

Wrocławski Program Wydawniczy

Nabór 2021 WNIOSEK W KATEGORII KSIĄŻKA

WYPEŁNIĆ PO WYDRUKOWANIU	pieczęć wnioskodawcy	DANE PODSTAWOWE WNIOSKU:		
	czytelny podpis*	Tytuł książki:		
	miejsowość, data*	Imię i nazwisko autora/autorów:		
	oryginał wniosku kopia wniosku wersja poprawiona wniosku	Wydawca:		
WYPEŁNIA STREFA KULTURY WROCŁAW	data wpłynięcia wniosku	Gatunek:		
	pieczęć Strefy Kultury Wrocław	Oprawa: twarda miękka zintegrowana		
	nr wniosku	Przybliżona liczba stron: str.		
	wniosek spełnia wymogi formalne: tak nie	Przybliżony format: <small>(np. A4, A5, niestandardowy format w mm)</small>		
	data, czytelny podpis	Cena okładkowa: zł		
		Planowany nakład: egzemplarzy		
		Nakład przeznaczony do sprzedaży: egzemplarzy		
		Dodatkowe formy wydania: e-book audiobook		
	Całkowity koszt wydania książki:			
	netto: zł brutto: zł			
	Wnioskowana kwota udziału finansowego Wrocławskiego Programu Wydawniczego:			
	netto: zł brutto: zł			
	Procentowy udział wnioskowanej kwoty w kosztach wydania książki (brutto): %			

Wniosek powinien zostać wypełniony elektronicznie i złożony w 3 egzemplarzach: 1 oryginał oraz 2 kopie.

I. Informacje o wydawcy (wnioskodawcy)

1. Pełna nazwa wydawcy:

2. Forma organizacyjno-prawna wydawcy:

3. Dane adresowe wnioskodawcy

a. adres:

b. numer telefonu:

c. adres e-mail:

d. strona www:

4. Dane do korespondencji

a. adres:

b. numer telefonu:

5. NIP:

6. Regon:

7. PESEL:

w przypadku osób fizycznych prowadzących działalność gospodarczą oraz spółek cywilnych

8. Osoba odpowiedzialna za przygotowanie wniosku:

9. Osoby odpowiedzialne za kontakty ze Strefą Kultury Wrocław:

a. imię i nazwisko:

numer telefonu:

adres e-mail:

b. imię i nazwisko:

numer telefonu:

adres e-mail:

c. imię i nazwisko:

numer telefonu:

adres e-mail:

10. Osoby upoważnione do reprezentowania wnioskodawcy, składania oświadczeń woli i zaciągania w jego imieniu zobowiązań finansowych (w tym podpisywania umów):

(wszelkie informacje i decyzje dotyczące wniosków będą udzielane wyłącznie osobom wymienionym w pkt. 9 i 10)

11. Dotychczasowy dorobek wydawcy:

II. Informacje o książce

1. Tytuł:

2. Autor/autorzy:

3. Posiadacze praw autorskich do utworu (w przypadku publikacji autora nieżyjącego):

4. Język oryginału:

5. Tłumacz:

6. Gatunek książki:

7. Planowane formy wydania (druk, e-book, audiobook):

8. Termin realizacji: od _____ do _____

9. Planowany termin premiery:

10. Krótki opis treści książki (do 1000 znaków ze spacjami):

11. Sposób dystrybucji

a. wydanie drukowane:

b. e-book:

c. audiobook:

12. Planowane formy promocji i reklamy:

13. Odbiorcy (dla kogo przeznaczona jest książka):

14. Informacje o finansowaniu z zewnętrznych źródeł (nazwa organizacji, kwota, zasady dofinansowania)

15. Dodatkowe informacje o książce:

III. Walory publikacji

1. Powiązanie z Wrocławiem i Dolnym Śląskiem poprzez:

a. Autora/autorów:

b. Tematykę:

2. Walory artystyczne:

3. Walory poznawcze. Znaczenie książki dla tworzenia pozytywnego wizerunku Wrocławia i Dolnego Śląska:

IV. Ogólne koszty wydania książki

źródło	koszty brutto	procent całości zadania (koszty brutto)
całkowity przewidywany koszt publikacji łącznie z wydaniem e-booka i audiobooka	zł	100%
wnioskowana kwota wkładu finansowego SKW	zł	%
wkład finansowy wydawcy w tym praca etatowych pracowników delegowanych do przygotowania publikacji	zł	% nie mniej niż 10%*
wkład rzeczowy wydawcy	zł	%
wysokość środków finansowych z innych źródeł w przypadku braku finansowania zewnętrznego: 0 zł, 0%	zł	%

W przypadku umów z osobami fizycznymi proszę o uwzględnianie wysokości rzeczywistej wypłaty jako kosztu netto, natomiast kwoty przed potrąceniem składek i podatków jako kosztu brutto.

*UWAGA! W przypadku ubiegania się o objęcie Programem bez wymaganego wkładu własnego w wysokości co najmniej 10% kosztu brutto, wydawca składa jako załącznik do wniosku prośbę o ustalenie wkładu finansowego SKW w wysokości wyższej niż 90% kosztów wraz z uzasadnieniem.

V. Specyfikacje technologiczne i założenia wydawnicze

1. Wydanie drukowane (wymagane)

a. Planowana specyfikacja technologiczna

format: (np. A4, A5, niestandardowy format w mm) liczba stron:

liczba znaków ze spacjami w tekście (przybliżona):

kolor druku wnętrza: (czarny, dwukolorowy, wielokolorowy)

liczba ilustracji: kolor ilustracji:

forma umieszczenia ilustracji: (w treści książki / wklejka / inne)

rodzaj papieru (wnętrze):

rodzaj oprawy:

kolor druku oprawy: (czarny, dwukolorowy, wielokolorowy)

uszlachetnienia oprawy:

inne:

b. Założenia wydawnicze

nakład: egz. liczba egzemplarzy do sprzedaży: egz.

cena okładkowa: zł

2. E-book: dotyczy nie dotyczy

a. Specyfikacja technologiczna

formaty wydania: epub mobi pdf inne:

b. Założenia wydawnicze

cena sprzedaży: zł

3. Audiobook: dotyczy nie dotyczy

a. Specyfikacja technologiczna

forma wydania: płyta CD dystrybucja przez internet inne:

b. Założenia wydawnicze

wydanie elektroniczne: cena sprzedaży: zł

wydanie w formie CD: nakład: egz. cena okładowa: zł

VI. Preliminarz kosztów brutto (ponoszonych do momentu wydania książki)

	rodzaj kosztów	koszty ogółem	udział SKW	udział wydawcy	udział zewnętrzny
wydanie drukowane					
koszty kwalifikowane pokrywane z wkładu finansowego SKW we Wrocławskim Programie Wydawniczym	honoraria autorskie (w tym tłumaczenia i redakcja pracy zbiorowej)	zł	zł	zł	zł
	prawa autorskie	zł	zł	zł	zł
	redakcja językowa	zł	zł	zł	zł
	korekta	zł	zł	zł	zł
	opracowanie graficzne i typograficzne	zł	zł	zł	zł
	przygotowanie do druku	zł	zł	zł	zł
	druk	zł	zł	zł	zł
	marketing i promocja	zł	zł	zł	zł
pozostałe koszty związane bezpośrednio z przygotowaniem publikacji*		zł		zł	zł
suma kosztów (druk)		zł	zł	zł	zł

	rodzaj kosztów	koszty ogółem	udział SKW	udział wydawcy	udział zewnętrzny
e-book					
koszty kwalifikowane pokrywane z wkładu finansowego SKW we Wrocławskim Programie Wydawniczym	konwersja tekstu książki do e-booka	zł	zł	zł	zł
	opracowanie graficzne i typograficzne	zł	zł	zł	zł
pozostałe koszty związane bezpośrednio z przygotowaniem publikacji*		zł		zł	zł
suma kosztów (e-book)		zł	zł	zł	zł
audiobook					
koszty kwalifikowane pokrywane z wkładu finansowego SKW we Wrocławskim Programie Wydawniczym	przygotowanie tekstu	zł	zł	zł	zł
	nagranie tekstu (studio, realizacja)	zł	zł	zł	zł
	oprawa dźwiękowa	zł	zł	zł	zł
	montaż dźwięku	zł	zł	zł	zł
	honoraria lektorów i aktorów	zł	zł	zł	zł
	pozostałe koszty nagrania i montażu dźwięku**	zł	zł	zł	zł
	przygotowanie graficzne płyty i okładki	zł	zł	zł	zł
	przygotowanie do druku okładki	zł	zł	zł	zł
	druk okładki	zł	zł	zł	zł
	tłoczenie płyt	zł	zł	zł	zł
pozostałe koszty związane bezpośrednio z przygotowaniem publikacji*		zł		zł	zł
suma kosztów (audiobook)		zł	zł	zł	zł
koszty łącznie (druk, e-book, audiobook)		zł	zł	zł	zł

*Proszę o wyszczególnienie pozostałych kosztów związanych bezpośrednio z przygotowaniem publikacji:

1. Drukowanej:

a.	-	zł
b.	-	zł
c.	-	zł

2. W formie e-booka:

a.	-	zł
b.	-	zł
c.	-	zł

3. W formie audiobooka

a.	-	zł
b.	-	zł
c.	-	zł

Do kosztów związanych z przygotowaniem publikacji nie mogą być włączane koszty stałe wydawcy, takie jak wynajem pomieszczeń czy koszty obsługi biura. W przypadku obsługi księgowej i prawnej możliwe jest uwzględnienie kosztów ponoszonych wyłącznie w związku z przygotowaniem publikacji.

**Proszę o wyszczególnienie pozostałych kosztów nagrania i montażu dźwięku:

a.	-	zł
b.	-	zł
c.	-	zł

Dodatkowe informacje dotyczące preliminarza kosztów:

Lista załączników do wniosku:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

Oświadczenia wnioskodawcy:

Oświadczam, że wnioskodawca, którego reprezentuję, w okresie 3 lat przed złożeniem wniosku udział we Wrocławskim Programie Wydawniczym nie naruszył umowy zawartej z Gminą Wrocław.

miejsowość, data

*pieczęci i czytelne podpisy osób upoważnionych
do reprezentowania wnioskodawcy lub pełnomocnika wnioskodawcy*

Oświadczam, że wnioskodawca, którego reprezentuję, posiada niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz dysponuje potencjałem technicznym i osobami zdolnymi do realizacji projektu, a także znajduje się w sytuacji ekonomicznej i finansowej umożliwiającej spełnienie warunków dotyczących wkładu własnego, zgodnie z postanowieniami Regulaminu Wrocławskiego Programu Wydawniczego.

miejsowość, data

*pieczęci i czytelne podpisy osób upoważnionych
do reprezentowania wnioskodawcy lub pełnomocnika wnioskodawcy*

Zgoda wnioskodawcy będącego osobą fizyczną na przetwarzanie danych osobowych

1. Działając w imieniu własnym wyrażam zgodę na:

- 1) przetwarzanie przez Strefa Kultury Wrocław, 50-067 Wrocław, ul. Świdnicka 8B, wpisaną do Rejestru Instytucji Kultury przez Prezydenta Wrocławia w dniu 02.07.2012r. pod nr 37/2012, posiadającą NIP 899-273-65-81, REGON 021907538 i przez podmioty na jej zlecenie biorące udział w realizacji Naboru do Wrocławskiego Programu Wydawniczego edycja 2021, podanych w toku Naboru, a tu w niniejszym formularzu, moich danych osobowych w celu przeprowadzania Naboru i w związku z wykonywaniem postanowień Regulaminu, a w szczególności w celu komunikacji, ogłoszenia wyników naboru, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. (RODO).
- 2) przetwarzanie moich danych w przyszłości, na czas nieokreślony, celem informowania o kolejnych naborach, w tym skontaktowania się ze mną w tym celu na dane kontaktowe podane w formularzu, w tym adres e-mai i telefon kontaktowy
- 3) zgoda niniejsza wymieniona w punkcie 2) obejmuje przekazywanie danych odbiorcom i osobom trzecim celem ich przetwarzania zgodnie z zakresem zgody.

2. Zostałem/Zostałam pouczony/pouczona o tym, że:

- 1) moje dane osobowe przetwarzane będą przez Organizatora lub podmioty działające na jego zlecenie w celu przeprowadzania naboru i w związku z wykonywaniem postanowień Regulaminu naboru, a w szczególności w celu komunikacji z Wnioskodawcami, a także ogłoszenia wyników naboru na czas niezbędny do przeprowadzenia naboru, nie dłuższy niż okres w jakim Organizator zobowiązany jest do przechowywania dokumentacji związanej z realizacją Naboru;
- 2) Administratorem moich danych osobowych jest Strefa Kultury Wrocław. Dane te będą przetwarzane w siedzibie administratora we Wrocławiu (50-067), przy ul. Świdnickiej 8B. Inspektorem Ochrony Danych ze Strony SKW jest pan Dawid Piekarski (dane kontaktowe: iod@strefakultury.pl); aktualne dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych ze Strony SKW podane są na stronie: www.strefakultury.pl. Przysługuje mi prawo dostępu do własnych danych osobowych i prawo do ich poprawiania lub sprostowania, prawo skargi na niezgodne z prawem przetwarzanie danych do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych) lub sprzeciwu odnośnie przetwarzania danych osobowych na podstawie art. 6 ust. 1 pkt e) i f) RODO z uwagi na szczególną sytuację osoby której dane dotyczą,, a także prawie żądania ograniczenia przetwarzania, usunięcia danych, przeniesienia danych ujętych w ustrukturyzowanym, powszechnie używanym formacie nadającym się do odczytu maszynowego, prawo cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, z tym zastrzeżeniem, że żądanie zaprzestania przetwarzania danych osobowych w zakresie koniecznym do udziału w Naborze (a więc danych wymaganych we Wniosku) oznacza rezygnację z udziału w nim. W razie cofnięcia zgody na przetwarzanie danych, lub po upływie okresu, na jaki jej udzielono, SKW będzie miała prawo do przetwarzania danych osobowych wyłącznie w zakresie, w jakim zezwalać na to będą przepisy powszechnie obowiązującego prawa.
- 3) Zgoda wyrażona na zakres przetwarzania wskazany w punkcie 1. Podpunkt 2), może zostać wycofana w każdym czasie, jednak wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. W razie cofnięcia zgody Administrator może przetwarzać dane wyłącznie w zakresie i okresie uzasadnionym celem przetwarzania wynikającym z przepisów powszechnie obowiązującego prawa, w tym w celu ochrony jego prawnie uzasadnionych interesów.
- 4) Organizator w celu realizacji postanowień Regulaminu Naboru może przekazywać dane osobowe podmiotom współpracującym z nim przy organizacji naboru, jak i realizacji Programu. Podmioty te będą miały prawo do ich wykorzystania w pełnym zakresie zgody udzielonej na ich wykorzystanie na rzecz Organizatora.
- 5) Wszelką korespondencję w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych należy kierować na adres: Strefa Kultury Wrocław, ul. Świdnicka 8B, 50-067 Wrocław, z dopiskiem „Dane Osobowe” lub na adres poczty elektronicznej: iod@strefakultury.pl, wpisując w temacie wiadomości „Dane osobowe”.

Podpis Wnioskodawcy

Informacje dotyczące wypełniania wniosku:

- 1.** Wniosek i wszystkie załączniki należy wypełniać w języku polskim oraz drukować dwustronnie.
- 2.** Wniosek należy składać w postaci jednego egzemplarza oryginalnego i dwóch kserokopii oraz w formie elektronicznej na płycie CD/DVD.
- 3.** W przypadku składania przez jednego wydawcę kilku wniosków dopuszczalne jest złożenie jednego kompletu dokumentów rejestrowych oraz jednej płyty zawierającej kopie elektroniczne wszystkich wniosków. W takim wypadku w liście załączników powinna zostać zawarta informacja o tytule publikacji, do której wniosku dołączone są ww. załączniki.

Obowiązkowe załączniki

do oryginału wniosku (opatrzonego pieczęciami i podpisami):

- 1.** kserokopie oryginału wniosku, 2 egzemplarze,
- 2.** streszczenie treści książki w formie konspektu (do 2 stron maszynopisu znormalizowanego), 2 egzemplarze,
- 3.** informacje o autorze i jego dorobku artystycznym i literackim (do 1 strony maszynopisu znormalizowanego), 2 egzemplarze,
- 4.** oświadczenie autora książki, lub innego uprawnionego z tytułu praw własności intelektualnej do książki o zgodzie na zgłoszenie tekstu książki do Wrocławskiego Programu Wydawniczego oraz o zaakceptowanej przez niego formie i wysokości honorarium autorskiego,
- 5.** proponowany skład graficzny książki (materiał poglądowy, ok. 4 stron publikacji), 1 egzemplarz,
- 6.** aktualny odpis z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru lub aktualny wydruk z Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej (osoby fizyczne prowadzące działalność gospodarczą oraz spółki cywilne), wystawiony nie wcześniej niż 7 dni przed terminem złożenia wniosku, 1 egzemplarz,
- 7.** płyta CD/DVD zawierająca tekst książki oraz elektroniczne wersje wniosku oraz wszystkich załączników – m. in. treść wniosku, streszczenie, informacje o autorze, dokumenty rejestrowe wnioskodawcy (preferowane formaty.doc lub.pdf), 1 egzemplarz.

Załącznik opcjonalny

- 1.** wydruk tekstu książki (dwustronny, zbindowany), 1 egzemplarz.