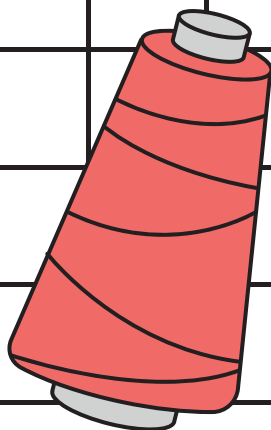
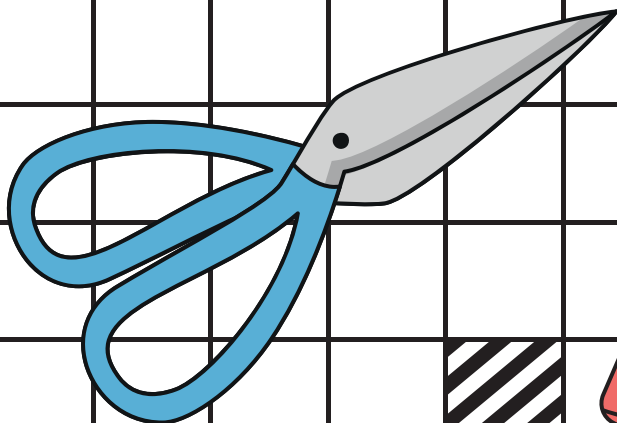
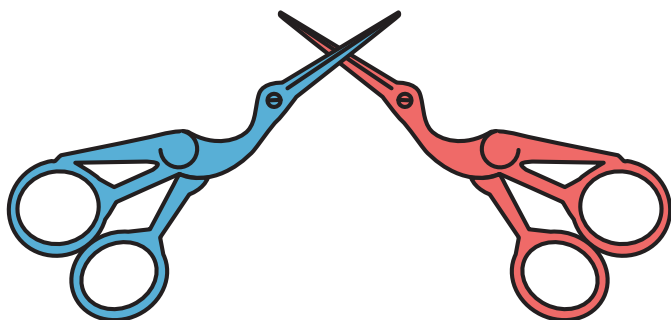


Cykl warsztatów hafciarskich

Haftujemy!

Haft jak z Instagrama:
idealne wypełnienie





Po raz drugi w historii spotykamy się na łamach książeczki, nie w prawdziwym świecie. Jak wiecie, najbardziej lubię spotykać się z Wami na żywo w Barbarze, gdzie można pogadać nie tylko o ściegach i o tym, gdzie można kupić najtańszą mulinę na mieście, ale i o wnukach, rozwodach, studiach, studiach wnuków, serialach, chłopakach, dziewczynach i promkach w Biedrze. Niniejsza książeczka może być nieco trudniejsza dla początkujących, dlatego zachęcam do zapoznania się z moimi wygłupami przed kamerą, dostępnymi na stronie:

<https://strefakultury.pl/haftujemy/>

Haft to sztuka żywa. Każdy, kto chce ją uprawiać, powinien znaleźć własną drogę. Dlatego chciałabym Was zachęcić do poszukiwania różnych inspiracji i wzorców (także historycznych i o ludowej proweniencji, a nie tylko ten Instagram i Instagram ;)).

Być może dla niektórych z Was będzie to pierwszy kontakt ze mną i z haftem w ogóle. Zawsze powtarzam, że haft to nie „rocket science”, i z tą myślą chciałabym Was zostawić. Nie bójcie się nowych wyzwań, bądźcie odważni.

Howgh!

Olga Budzan

Dlaczego umyśliłam sobie, żeby kopiować z Wami przeboje światowego malarstwa? Ponieważ są one doskonale zakomponowane i mają super kolory.

Zadanie możecie wykonać na kilka sposobów. Można spróbować wykonać, na przykład, jedną pracę czterema różnymi technikami. Można zmienić kolorystykę prac. Początkujący mogą spróbować wykonać same kontury i też będzie to super ekstra postęp.

Na stronie: www.strefakultury.pl/haftujemy-szablony znajdziecie wzory do pobrania i wydrukowania.

Liczę na Waszą kreatywność ♥

A oto nasi bohaterowie:

Joan Mirò „El Sol”

Prawdziwa gratka dla początkujących! Nie musimy wypełniać tła. Osoby zaawansowane mogą popisać się schludnością i estetyką wykonu.





Egon Schiele **„Edith w pasiastej sukience”**

Tu już nieco trudniej. Pamiętajcie lekcję „Haft jak z Instagrama: włosy”? Tak. Tu może się Wam przydać wiedza zaczerpnięta z tej lekcji. Jeśli chcecie zaszaleć, zróżnicujcie gładką fakturę pasów z nieco bardziej malarską i szaloną fakturą swetra. Złota rada – na schemacie uprościłam nieco paski. Na początku nie kopiujcie wszystkiego na raz przy pomocy kalki na tkaninę. Zróbcie kontur, a na deser zostawcie sobie paski. W przeciwnym razie możecie pogubić się w gąszczu linii i kresek.

Henri Matisse „Niebieski akt“

Niby prosto, a jednak trudno. Tu należy przemyśleć, w jaki sposób wypełnić płaszczyznę tak, by było to wykonane w sposób konsekwentny. Możemy tu zarówno zastosować haft płaski, jak i na przykład łańcuszek lub supełek francuski (!).



Sonia Delaunay „Wenecja“

Tu pojawiają się schody. Trzeba pokryć haftem cały obrazek!
Kto wie, może każdy z kolorów ma dla Was inną fakturę?





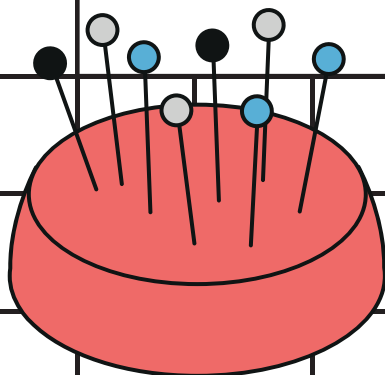
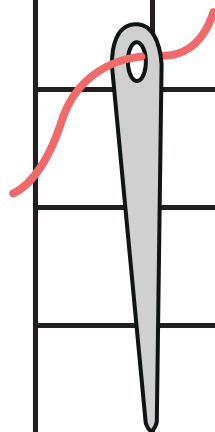
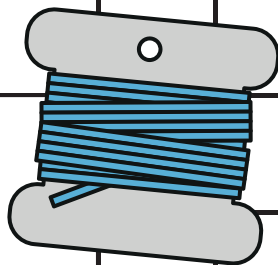
Vincent van Gogh **„Gwieździsta noc” (fragment)**

Święty graal hafciarzy i hafciarek – cieniowanie. Tu dla efektu trzeba będzie popracować muliną niczym pędzlem. Nie potrzebujemy tu piętnastu odcieni błękitu, lecz światłocienia wynikającego z nakładania się mulin na siebie. Dla odważnych!

Dobre słowo na koniec

Pamiętajcie, że podstawową czynnością artysty jest REDUKOWANIE. Malarz, chcąc namalować miasto, nie musi najpierw przeliczyć wszystkich okienek domów, jakie widzi. Byłoby dobrze, żeby liczba okienek w domu, który znajduje się na pierwszym planie, z grubsza się zgadzała. Uprościmy formę i kolorystykę, by stworzyć unikatowe prace. Wiem, że ten zestaw nie zawiera wszystkich kolorów tęczy, pozwoli Wam on jednak stworzyć miniaturowe prace, będące Waszą wersją tych dzieł. Nie potrzebujemy ksero. Ksero stoi w biurze, a Wy stoicie na drodze wiodącej do hafciarskiej przygody.

Ściski!



źródła obrazków:

<https://pl.pinterest.com/pin/532058143483193110/>

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Egon_Schiele_-_Edith_with_Striped_Dress,_Sitting_-_Google_Art_Project.jpg

https://en.wikipedia.org/wiki/Blue_Nudes

<https://pl.pinterest.com/pin/471189179740330371/>

https://en.wikipedia.org/wiki/Vincent_van_Gogh#/media/File:Van_Gogh_-_Starry_Night_-_Google_Art_Project.jpg

www.strefakultury.pl/Barbara

[/barbarakultura](https://www.facebook.com/barbarakultura)

[@barbarakultura](https://www.instagram.com/barbarakultura)