**54. JAZZ NAD ODRĄ**

**26–30.04**

**PROGRAM FESTIWALU**

**Czwartek | 26.04**

Sala teatralna | od godz. 19:00

**Marius Neset & Trondheim Jazz Orchestra**   
**Eddie Daniels / Leszek Możdżer / Darek Oleszkiewicz**

Sala kameralna | od godz. 23:00

**Quindependence**

Klub Autograf  
**Jam Session**

**Bilety:**

Sala teatralna: 99/120/150 PLN | VIP: 300 PLN

Sala kameralna: 20 PLN

Jam session: wstęp wolny

**Piątek | 27.04**

Sala teatralna | od godz. 19:00

**EABS**: „Repetitions (Letters to Krzysztof Komeda)”

**Yellowjackets**

Sala kameralna

**Konkurs na Indywidualność Jazzową 2018** **– I dzień** | od godz. 14:00

**Dan Tepfer Trio** | od godz. 23:00

Klub Autograf  
**Jam Session**

**Bilety:**

Sala teatralna: 90/110/130 PLN | VIP: 250 PLN

Sala kameralna: 20 PLN

Koncerty konkursowe i Jam Session: wstęp wolny

**Sobota | 28.04**

Sala teatralna | od godz. 19:00

**Kei Akagi Quartet**

**The Mike Moreno Quartet**

Sala kameralna

**Konkurs na Indywidualność Jazzową 2018** **– II dzień** | od godz. 14:00

**Trylobity Group** | od godz. 23:00

Klub Autograf  
**Jam Session**

**Bilety:**

Sala teatralna: 90/110/130 PLN | VIP: 250 PLN

Sala kameralna: 20 PLN

Koncerty konkursowe i Jam Session: wstęp wolny

**Niedziela | 29.04**

Sala teatralna | od godz. 19:00

**Charnett Moffett's Nettwork Quartet: „**Music From Our Souls”

**Tom Harrell Quartet: „**Moving Pictures”

Sala kameralna

**Laureat Grand Prix Indywidualność Jazzowa 2018** | od godz. 22:00

**Adam Jarzmik Quintet with special guest: Mike Moreno** | od godz. 23:00

Klub Autograf  
**Jam Session**

**Bilety:**

Sala teatralna: 90/110/130 PLN | VIP: 250 PLN

Sala kameralna: 20 PLN

Koncert laureata konkursu i Jam Session: wstęp wolny

**Poniedziałek | 30.04  
Światowy Dzień Jazzu Polskiego**

Sala teatralna |od godz. 16:00

**Robert Majewski Quintet**

**Beata Przybytek Quartet**

**Maciej Sikała Septet**

**Krzysztof Urbański Quartet**

**Laboratorium**

Sala kameralna | od godz. 17:00

**Tubis Trio**

**Łukasz Kokoszko Collective**

**Wójciński/Szmańda Quartet**

**Bronisław Suchanek Trio**

**Sławek Jaskułke Sextet**

Klub Autograf | od godz. 19:00

**Sabina Meck Quintet**

**Krystyna Stańko**: „NovosAnos”

**Pokusa**

Scena plenerowa – Plac Społeczny | od godz. 15:00

**Orange Trane**

**Kraków Street Band**

**Odpoczno**

**Crash i Natalia Lubrano**

**Mitch & Mitch**

**Bilety:**

Sala teatralna, kameralna i klub Autograf: 80/120 PLN

Plac Społeczny: wstęp wolny

Bilety na koncerty w sali teatralnej (od 90 do 150 złotych) umożliwią też wstęp na wieczorne koncerty w sali kameralnej. Dla osób, które będą chciały wziąć udział tylko w występach w sali kameralnej, bilety (z pierwszeństwem wejścia) dostępne będą w cenie 20 złotych. Koszt karnetów na cały festiwal wynosi 590 złotych. Całodniowe bilety na Światowy Dzień Jazzu Polskiego obowiązywać będą na koncerty w Imparcie, z kolei na plac Społeczny wstęp będzie wolny.