



Wrocław, dnia 18-02-2016 r.

Biuro Festiwalowe Impart 2016
Komuny Paryskiej 39-41
50-451 Wrocław

Dotyczy: procedury oceny wniosków złożonych w ramach Konkursu dla organizacji pozarządowych i spółdzielni socjalnych w ramach Programu Rezydencji Artystycznych A-i-R Wro

Komisja w składzie: Maja Zabokrzycka – przewodnicząca Komisji, Krzysztof Bielaszka – wiceprzewodniczący i sekretarz Komisji, Anna Bieliz i Martyna Gach – członkinie Komisji, potwierdza, że wszystkie wymienione projekty spełniają wymogi formalne i w wyniku oceny merytorycznej otrzymały następujące punkty:

1. „Zaproszenie” – 162 punkty
2. „BACH!” – 162 punkty
3. „Bukowiec zachwyca” – 147 punktów
4. „Rewizyta” – 183 punkty
5. „Drogi do domu” – 162 punkty
6. „Szufłady tożsamości otwarte...” – 135 punkty
7. „Ladino – zapomniany język europejski” – 128 punktów
8. "Wędrowny Zakład Fotograficzny na Dolnym Śląsku" – 132 punkty
9. "Spektakle taneczne: Liquid dream" – 132 punkty
10. „POCHLEB WRO” – 90 punktów
11. „Suche Źródło” – 138 punkty
12. „MixMedia Lab II” – 131 punktów
13. "All That Jazz. Rezydencja Muzyczna" – 120 punktów
14. "Sekrety. Rezydencja pod Śnieżką" – 168 punktów
15. „Zaczynając od końca” – 141 punktów
16. „Kontakt bezpośrednio” – 115 punktów

Do negocjacji zostali zaproszeni autorzy pięciu najwyżej ocenianych wniosków, tzn. Fundacja Wersja z projektem „Rewizyta”, Fundacja H/2 z projektem „Sekrety. Rezydencja pod Śnieżką”, Parafia Ewangelicko-Augsburska pw. Świętej Trójcy w Świdnicy z projektem „BACH!”, Fundacja na Rzecz Kultury i Edukacji im. Tymoteusza Karpowicza z projektem „Drogi do domu” oraz Fundacja Krzyżowa dla Porozumienia Europejskiego z projektem „Zaproszenie”.

Maja Zabokrzycka

Krzysztof Bielaszka

Martyna Gach

Anna Bieliz