

REGULAMIN POZYSKIWANIA PRZEZ BIURO FESTIWALOWE IMPART 2016 PARTNERÓW DO REALIZACJI REZYDENCJI ORGANIZOWANYCH W RAMACH „PROGRAMU REZYDENCJI ARTYSTYCZNYCH AIR WRO” - EDYCJA 5

DEFINICJE

BFI 2016 – Biuro Festiwalowe Impart 2016 z siedzibą we Wrocławiu (50-067), przy ul. Świdnickiej 8b, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Samorząd Gminy Wrocław pod numerem RIK 37/2012, NIP: 8992736581, REGON: 021907583.

Program – Program Rezydencji Artystycznych AIR Wro, którego cel opisany został w §1 Regulaminu.

Regulamin – niniejszy Regulamin Pozyskiwania Partnerów do realizacji Rezydencji przez Biuro Festiwalowe Impart 2016 organizowanych w ramach „Programu Rezydencji Artystycznych AIR Wro”.

Wnioskodawcy – osoby i organizacje wskazane w §2 pkt. 2 Regulaminu.

Wniosek – formalne zgłoszenie w ramach Naboru Projektu Rezydencji obejmującej realizację w ramach Programu działania artystycznego, kulturalnego, kuratorskiego, animacyjnego, badawczego i/lub edukacyjnego złożone na adres: rezydencje@wrocaw2016.pl w okresie trwania Naboru.

Rezydencja lub Wizyta Studyjna – pobyt przedstawiciela środowiska artystycznego, kulturalnego lub akademickiego, jak również reprezentanta miejskich lub społecznych inicjatyw spoza Dolnego Śląska służący pracy nad autorskim projektem, wymianie doświadczeń, praktyk i wiedzy oraz nawiązywaniu kontaktów. Za Rezydencję uznaje się pobyt nie krótszy niż realizowany w okresie dwudziestu dni roboczych.

Nabór – proces oceny wniosków w ramach danej Edycji mającej na celu pozyskanie partnera na organizację rezydencji realizowanej w ramach Programu, obejmujący okres, w którym można składać Wnioski, proces ich oceny przez Komisję, proces Negocjacji, aż do ogłoszenia listy Wniosków skierowanych do realizacji przy udziale BFI 2016.

Konsultacje – spotkania Koordynatorów Programu w ustalonym przez nich i Wnioskodawców miejscu, organizowane w celu uzyskania informacji o konkursie, jego wymogach, a także analizy Projektu Rezydencji.

Edycja Programu – obejmuje proces konkretnego Naboru, a następnie realizacji i rozliczenia Projektów Rezydencji skierowanych do realizacji w wyniku Naboru.

Koordynatorzy Programu – Koordynatorzy Programu Rezydencji Artystycznych AIR Wro, to osoby bezpośrednio odpowiedzialne za realizację Programu jako całości, jak i poszczególnych Rezydencji realizowanych w ramach Programu.

Projekt – działanie polegające na organizacji Rezydencji lub Wizyty studyjnej opisane we Wniosku autorstwa Wnioskodawcy.

§ 1. Cel Programu

1. Program AIR Wro powstał we Wrocławiu w ramach obchodów Europejskiej Stolicy Kultury w 2016, przy czym Program jest kontynuowany także w latach kolejnych. Głównym celem AIR Wro jest wsparcie i promocja działań twórców i działaczy reprezentujących różne dziedziny kultury i sztuki, którzy są zainteresowani współpracą z przedstawicielami lokalnych społeczności i środowisk, a także budowaniem międzynarodowych relacji kulturalnych.
2. Pozyskiwanie Partnerów do realizacji Rezydencji lub Wizyty studyjnej w ramach Programu, odbywa się w drodze konkursu, który przeprowadzany jest na zasadach określonych w Regulaminie.
3. Do Konkursu można zgłaszać Projekty związane z działaniami artystycznymi, kuratorskimi i kulturalnymi ze wszystkich dziedzin sztuki, działaniami edukacyjnymi, społecznie zaangażowanymi oraz wszystkich innych, które poprzez sztukę, edukację, aktywizm i działania kulturotwórcze, przy użyciu wybranych przez Wnioskodawcę środków wyrazu, dążą do zgłębiania tematyki kultury miejskiej, odpowiadają na potrzeby społeczności lokalnych bądź proponują realne rozwiązania problemów, z którymi w/w społeczności się borykają, ze szczególnym uwzględnieniem kwestii związanych ze zrównoważonym rozwojem, ekologią i odpowiedzialnym zarządzaniem zasobami w mieście, a poprzez to nawiązują do celów Programu Rezydencji Artystycznych AIR Wro.



§ 2. Wnioskodawcy

1. Projekty do Konkursu zgłasza się poprzez złożenie wniosku wypełnionego i przekazanego do BFI 2016 zgodnie z niniejszym Regulaminem.
2. Wnioskodawcami mogą być:
 - a. organizacje pozarządowe¹,
 - b. spółdzielnie socjalne²
3. Wnioskodawcami nie mogą być w szczególności:
 - a. pracownicy BFI 2016;
 - b. jurorzy – w edycji naboru, w którym oceniają wnioski;
 - c. wnioskodawcy, w odniesieniu do których przedmiot Rezydencji pokrywa się z zakresem ich obowiązków, wynikającym z umów łączących te osoby z podmiotami, dla których organizatorem jest Gmina Wrocław lub których działalność w zakresie dotyczącym organizacji Rezydencji lub Wizyty Studyjnej finansowana jest ze środków Gminy Wrocław.

§ 3. Zasady współpracy

1. Do Konkursu można zgłaszać tylko Projekty:
 - a. Realizowane z udziałem artystów, kuratorów sztuki, aktywistów i/lub działaczy kultury polskich lub zagranicznych we Wrocławiu i/lub na Dolnym Śląsku;
 - b. których realizacja zgodnie z Projektem, a tu w szczególności jej termin, możliwa jest w okresie od dnia 2 stycznia 2018 roku do dnia 30 listopada 2018 roku włącznie;
 - c. w których udział mieszkańców Wrocławia i Dolnego Śląska jest bezpłatny (dotyczy to również dzieł powstałych w wyniku realizacji Projektu, np. publikacji, filmów, nagrań, spektakli itp. – nie mogą być one sprzedawane).
2. BFI 2016 współpracuje przy realizacji Projektu poprzez współudział w jego realizacji w zakresie działań organizacyjnych, realizacyjnych i technicznych, i/lub udział finansowy do kwoty 10.000,00 zł (słownie: dziesięć tysięcy złotych) brutto (włączając w to wszystkie podatki). Szczegółowa kwalifikacja kosztów, które mogą być pokrywane w ramach w/w kwoty znajduje się w Załączniku nr 2 do Regulaminu – Wykaz kosztów kwalifikowanych.
3. Projekt wybrany do realizacji w ramach Programu musi zostać zrealizowany w terminie do 30 listopada 2018 roku.
4. W ciągu 14 dni od dnia zakończenia realizacji Projektu (jednak nie później niż 15 grudnia 2018 r.) Wnioskodawca musi przedstawić BFI 2016 sprawozdanie z realizacji Projektu. Wzór sprawozdania jest Załącznikiem nr 4 do Regulaminu.

§ 4. Nabór wniosków

1. Projekty można zgłaszać tylko poprzez formularz wniosku, którego wzór jest Załącznikiem nr 1 do Regulaminu w terminie od 21 lipca 2017 roku do 27 października 2017 roku włącznie – do godziny 23.59 (czasu środkowoeuropejskiego, CEST) na adres rezydencje@wroclaw2016.pl.
2. Jeden Wnioskodawca może złożyć jeden wniosek w jednym Naborze.
3. Wniosek nie wybrany do realizacji a złożony w poprzednich Naborach konkursu może zostać ponownie złożony w aktualnym Naborze.
4. BFI 2016 zastrzega sobie prawo do odwołania Naboru danej Edycji lub zmiany jego terminów bez podania przyczyn.
5. Koordynatorzy Programu konsultują wnioski mailowo: rezydencje@wroclaw2016.pl, telefonicznie (numery telefonów koordynatorów podane są na stronie www.airwro.wroclaw2016.pl), a także podczas konsultacji umówionych na prośbę Wnioskodawcy).
6. Skonsultowanie wniosku z koordynatorami Programu jest obligatoryjne, ale nie gwarantuje wybrania wniosku przez Komisję.

¹ w myśl art. 3 ust. 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz.U. z 2010 r., Nr 234, poz.1536 z późn. zm.)

² w myśl ustawy z dnia 27 kwietnia 2006 r. o spółdzielniach socjalnych (Dz.U. 2006 nr 94 poz. 651 z późn. zm.).

§5. Wstępna weryfikacja wniosku

1. Od 27 października 2017 roku do 3 listopada 2017 roku koordynatorzy Programu sprawdzają wnioski pod kątem zgodności z Regulaminem, w tym pod kątem spełnienia przez wniosek podstawowych kryteriów Naboru (terminy, kwoty, wykluczenia wskazane w Regulaminie) i jeśli zachodzi taka potrzeba, wzywają Wnioskodawców do poprawienia błędów lub braków we Wniosku. W wiadomości o konieczności poprawy błędów lub braków koordynatorzy Programu określają sposób i termin dokonania poprawki przez Wnioskodawcę. Jeśli Wnioskodawca nie wprowadzi poprawek, jego wniosek zostaje odrzucony ze względu na niezgodność Wniosku z Regulaminem. Następnie wnioski prawidłowe pod względem zgodności z Regulaminem zostają skierowane do oceny Komisji.
2. Za niezgodność z Regulaminem uznaje się:
 - a. zaplanowanie działania na okres inny niż dozwolony w Regulaminie;
 - b. zaplanowanie udziału finansowego BFI 2016 w kosztach realizacji Projektu na kwotę większą niż 10.000,00 zł (słownie: dziesięć tysięcy złotych) brutto;
 - c. zaplanowanie w kosztach BFI 2016 takich wydatków, których ESK 2016 zgodnie z Regulaminem nie może ponieść;
 - d. złożenie więcej niż jednego wniosku w jednym Naborze;
 - e. złożenie wniosku przez osobę lub organizację do tego nieuprawnioną.
3. Zespół koordynatorów Programu odrzuca wnioski:
 - a. niezgodne z Regulaminem i pozostawione bez poprawy na wezwanie Zespołu Programu, lub nie nadające się do poprawienia.

§6. Ocena Komisji

1. Oceny Wniosków dokonuje komisja powołana przez BFI 2016. W skład komisji wchodzi trzy osoby będące pracownikami BFI 2016.
2. Jurorzy oceniają wnioski, które pozytywnie przeszły wstępną weryfikację zgodnie z §5 według następujących kryteriów:
 - a. temat Projektu i jego uzasadnienie oraz ich zgodność z celami Programu Rezydencji Artystycznych AIR Wro (maksymalnie 10 punktów);
 - b. jakość koncepcyjna i artystyczna Projektu, a więc precyzyjny opis pomysłu, a także procesu służącego jego realizacji, walory artystyczne i edukacyjne Projektu, wykorzystanie ciekawych technik i środków wyrazu, propozycje uczestników Projektu, harmonogram Projektu (maksymalnie 10 punktów);
 - c. wpływ Projektu na aktywizację obywatelską, artystyczną i kulturalną społeczności, a więc możliwość uczestniczenia w nim mieszkańców Wrocławia i Dolnego Śląska (maksymalnie 5 punktów);
 - d. budżet Projektu (maksymalnie 5 punktów).
3. Ocena Komisji to suma ocen poszczególnych jurorów.
4. BFI 2016 zastrzega sobie prawo do konsultowania Wniosków złożonych w ramach danego Naboru po jego zakończeniu. Wyniki oceny Wniosków przez Komisję w ramach danego Naboru podawane są na stronie <http://www.airwro.wroclaw2016.pl> w terminie najpóźniej do 17 listopada 2017 roku.
5. Umieszczenie wniosku na liście punktacyjnej nie zobowiązuje BFI 2016 do zawarcia umowy z Wnioskodawcą.
6. BFI 2016 zastrzega sobie możliwość wybrania więcej niż jednego Projektu i skierowanie go do realizacji.

§ 7. Zobowiązania Wnioskodawcy

1. Zobowiązania Wnioskodawcy w zakresie realizacji Projektu Rezydencji określa Umowa zawarta z BFI 2016, której wzór stanowi Załączniki nr 3A i 3B do Regulaminu. Partycypacja BFI 2016 w realizacji Rezydencji lub wizyty Studyjnej może polegać, bądź na zapewnieniu określonych świadczeń i dostarczeniu ich Partnerowi lub bezpośrednio rezydentowi, bądź zapewnieniu zwrotu kosztu

Sprawdzono pod względem

strona 3 z 4



pozyskania takich świadczeń przez Partnera. W każdym przypadku Wartość świadczeń BFI 2016 nie może przekroczyć kwoty wskazanej w § 5 ust. 2 pkt b.

2. Wnioskodawca nie może ubiegać się o finansowanie swojego Projektu w Urzędzie Miejskim Wrocławia, jeśli podpisał on umowę na realizację pomysłu z BFI 2016.
3. Każdy Wnioskodawca musi używać logotypu BFI 2016 oraz logotypu Programu w swoich materiałach promocyjnych, jak również informować o tym, że Projekt realizowany jest w ramach Programu Rezydencji Artystycznych AIR Wro i stanowi element programu realizowanego przez BFI 2016. Szczegółowe zasady używania logotypu Programu są określone w Umowie.

§ 8. Przetwarzanie danych osobowych osób fizycznych

1. Wzięcie udziału w naborze jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie danych osobowych osób fizycznych działających imieniem Wnioskodawcy (i osób których imieniem działa Wnioskodawca), o ile dane takie będą ujawniane w toku Naboru i w związku z jego przebiegiem, wyłącznie jednak w celu realizacji Naboru, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych.
2. Dane osobowe przetwarzane będą przez BFI 2016 lub podmioty działające na jego zlecenie w celu przeprowadzania naboru i w związku z wykonywaniem postanowień niniejszego Regulaminu, a w szczególności w celu komunikacji z Wnioskodawcami, ogłoszenia wyników naboru, zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29.08.1997 r. (Dz.U. z 1997 r. Nr 133, poz. 883 z późn. zm.). Wnioskodawcom przysługuje prawo wglądu i poprawiania danych osobowych.
3. Administratorem danych osobowych jest BFI 2016. Dane te będą przetwarzane w siedzibie administratora we Wrocławiu (50-067), przy ul. Świdnickiej 8b.

§ 9. Reklamacje

1. Wnioskodawcy mogą zgłaszać reklamacje dotyczące Naboru pisemnie listem poleconym na adres BFI 2016, ulica Świdnicka 8b, 50-067 Wrocław, przez cały czas trwania Naboru, jednakże nie później niż w terminie 30 dni od dnia ogłoszenia wyników Naboru w ramach Edycji, której reklamacja dotyczy (decyduje data wpływu reklamacji do BFI 2016). Reklamacje wpływające po powyższym terminie nie będą rozpatrywane.
2. Złożone reklamacje będą rozpatrywane niezwłocznie, nie później niż w terminie 21 dni od daty otrzymania reklamacji. Zgłaszający reklamację zostanie powiadomiony o sposobie rozpatrzenia reklamacji listem poleconym.
3. Decyzje BFI 2016 w postępowaniu reklamacyjnym są ostateczne.
4. Po wyczerpaniu postępowania reklamacyjnego Wnioskodawcy przysługuje prawo do dochodzenia nieuwzględnionych roszczeń we właściwym sądzie powszechnym.

§ 10. Postanowienia końcowe

1. Zmiany Regulaminu wymagają formy pisemnej i wchodzi w życie z dniem ogłoszenia. Zmiany Regulaminu nie mają skutku dla wniosków składanych w ramach Edycji, której termin Naboru rozpoczął się w momencie ogłoszenia zmiany Regulaminu, o ile ich wprowadzenie skutkowałoby ograniczeniem uprawnień Wnioskodawców.
2. W przypadku zmiany adresu do korespondencji Wnioskodawca jest zobowiązany niezwłocznie powiadomić o tym BFI 2016 pod rygorem zniesienia odpowiedzialności BFI 2016 za skutki niedoręczenia Wnioskodawcy korespondencji związanej z realizacją niniejszego Regulaminu.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy Kodeksu Cywilnego i ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem 21 lipca 2017 r.

Załączniki do Regulaminu:

1. Formularz Wniosku.
2. Wykaz kosztów kwalifikowanych.
3. Wzór umowy.
4. Wzór sprawozdania merytorycznego i finansowego z realizacji Projektu.

[Handwritten signature]
D. Generalny
Krzysztof