

DG.24.2018

Wrocław, dnia 04-06-2018

Program Współorganizacji Projektów dla osób fizycznych i grup nieformalnych Strefy Kultury Wrocław „Mikrogranty Wrocławian”

WYNIKI OCENY KOMISJI

Edycja 17. – specjalna, maj 2018 / Nabór II: 1-15 maja 2018

W Naborze II w 2018 roku (Edycji 17. – specjalnej, maj 2018) do Programu Współorganizacji Projektów dla osób fizycznych i grup nieformalnych Strefy Kultury Wrocław „Mikrogranty Wrocławian”, do pierwszego etapu Oceny Komisji przekazano **65 wniosków**, którym cztery czteroosobowe komisje przyznawały punkty wg. siedmiu kryteriów (zgodnie z §6 pkt. 5 Regulaminu Pozyskiwania Partnerów Programu Współorganizacji Projektów dla osób fizycznych i grup nieformalnych przez Strefę Kultury Wrocław).

W drugim etapie znalazło się 50% najwyższej ocenionych projektów z każdego z czterech obszarów/dzielnic (**1. Fabryczna - 7, 2. Krzyki - 13, 3. Psie Pole - 6, 4. Śródmieście – 8**), które poddane zostały dyskusji i dodatkowej ocenie każdego z jurorów z czterech komisji w skali od 0 do 10 punktów (zgodnie z §6 pkt. 7 Regulaminu Pozyskiwania Partnerów Programu Współorganizacji Projektów dla osób fizycznych i grup nieformalnych przez Strefę Kultury Wrocław).

Szczegółowa ocena wszystkich poprawnych formalnie 65 wniosków znajduje się poniżej.

Zgodnie z §6 pkt. 11 Regulaminu Pozyskiwania Partnerów Programu Współorganizacji Projektów dla osób fizycznych i grup nieformalnych przez Strefę Kultury Wrocław, Zespół Programu podjął decyzję o zmianie liczby Wniosków dopuszczonych do etapu Negocjacji. **W związku z tym do negocjacji w sprawie współpracy zaproszeni zostają autorzy pomysłów z pozycji 1, 2 i 3 w przypadku obszarów/dzielnic 1. Fabryczna i 2. Krzyki oraz 1 i 2 z obszarów/dzielnic – 3. Psie Pole, 4. Śródmieście.**

Komisje przyznały następujące punktacje:

1. Fabryczna:

- a) Barbara Lisik,
- b) Joanna Koniecka-Pasierska,
- c) Natalia Bańdo,
- d) Tomasz Patoła



Ip.	nazwa	numer/i dentyfikator	Ocena z I i II Etapu		
			I Etap	II Etap	suma
1.	„Dworska Maskarada na Zamku w Leśnicy”- plenerowe warsztaty i bal maskowy w parkowym amfiteatrze dla mieszkańców Leśnicy i okolic. Program w swej estetyce będzie się odwoływał do dworskich maskarad, które w okresie renesansu odbywały się w salach balowych i na zamkowych krużgankach.	1491	182	40	222
2.	Bezpieczna PSIjaźń	1463	155	40	195
3.	Którędy droga? Rodzinna pieszo-rowerowa ekogrywalizacja. Jednodniowa wakacyjna gra miejska.	1483	151	40	191
4.	W rodzinie siła!	1453	169	0	169
5.	Spotkajmy się PRZY STOLE! - cykl czterech wakacyjnych pikników organizowanych w soboty, połączonych z warsztatami skupionymi wokół tematu natury i roślinności w mieście	1497	165	0	165
6.	Park w Wielkim Mieście. Poznaj, pokochaj, ochroń.	1490	162	0	162
7.	"SPOTKANIE NA ZIELONEJ POLANIE" Obszar, na którym miałyby mieć miejsce wydarzenie powstał w ramach wygranego projektu 785 WBO 2016 / Polana integracyjna / , w którego promocję byłam zaangażowana współpracując z liderką - Justyną Niewmierzycką - Poros.	1452	145	0	145
8.	Otwarcie na sąsiadów w Open space na odlotowym Bulwarze	1471	132	0	132
9.	DAJ SIĘ ROZCIĄGNAĆ	1461	132	0	132
10.	UTALENTOWANE	1485	129	0	129



11.	larp Breslau 1940 "Cicha noc" (nawiązuje do wydarzeń historycznych z czasów II wojny światowej. Larp to wspólne tworzenie historii (można je przyrównać do wspólnego tworzenia fabuły książki /filmu poprzez aktywne uczestnictwo (moderowane przez Twórców Gry).	1508	125	0	125
12.	NIE UFAJ NIKOMU - kryminalna gra miejska	1504	115	0	115
13.	Mokra! Mieszkańcy projektują - muzykanci grają.	1460	113	0	113
14.	POTOK	1512	102	0	102

2. Krzyki:

- a) Barbara Lisik,
- b) Joanna Koniecka-Pasierska,
- c) Radosław Michalski,
- d) Grzegorz Pytlarz

lp.	nazwa	numer /identyfikator	Ocena z I i II Etapu		
			I Etap	II Etap	suma
1.	Międzypokoleniowe spotkania mam na Krzykach	1500	165	40	205
2.	Księżę w Pełni - piknik sąsiedzki: wymiana garażowa, kuchnia sąsiedzka oraz wybory najpiękniejszego kundla na osiedlu	1481	163	40	203
3.	Revitalizacja Krzyków	1474	150	40	190
4.	ZOBACZ WROCŁAW! III	1455	179	0	179



5.	"6 zmysł" Nasz projekt zakłada poszukiwanie tego, co połączy nasz wszystkich, bez względu na sprawność fizyczną, poglądy, czy choćby kolor skóry - szukamy szóstego zmysłu. I tak właśnie nazwaliśmy nasz projekt - 6 zmysł. Nastawiamy się na wspólną pracę mieszkańców, w tym z osobami niepełnosprawnymi.	1492	175	0	175
6.	"Halo, baza? Jesteśmy na szczycie!" Wyprawa szlakiem szczytów Grabiszynka. Fabularyzowana gra miejska, której celem jest zdobycie Górki Skarbowców w prawdziwie alpejskim stylu.	1446	171	0	171
7.	Orientacja Precyzyjna - Park Wschodni i Strzelnica	1513	164	0	164
8.	Podróże po zakamarkach Tarnogaju	1464	153	0	153
9.	Święto Pieczonego Ziemniaka	1478	150	0	150
10.	Fotografia analogowa- ginąca technologia - otworkowe widzenie świata Będą to fotografie wykonane na materiałach światłoczułych najciekawszych obiektów dzielnicy Krzyki i Wrocławia z wykorzystaniem kamery obskura przy udziale mieszkańców	1496	150	0	150
11.	Parkibus. Parki pełną parą.	1514	150	0	150
12.	I plenerowy festiwal opowieści zaParkowani	1498	150	0	150
13.	FotoSpacer HERstoryczny - III edycja Przedmieście Świdnickie	1511	149	0	149
14.	Mamy Przedmieście Oławskie	1502	148	0	148



15.	"JAK ŻYĆ BARDZO DŁUGO I BARDZO SZCZĘŚLIWIE" - przedsięwzięcie teatralno-społeczne obejmujące działania warsztatowe i społeczne z udziałem młodzieży i seniorów z Wrocławia oraz realizację spektaklu zainspirowanego historią jednej z najdłużej żyjących Europejek – 109-letniej Jessie Gallan.	1510	144	0	144
16.	"Tańce, hulanka, swawola - tańczymy i śpiewamy tradycyjnie!"	1501	142	0	142
17.	Warsztaty aktorskie - "dlaczego nie?"	1472	140	0	140
18.	Zakwitnijmy - reanimacja Przedmieścia Oławskiego poprzez stworzenie muralu oraz ogrodu	1516	135	0	135
19.	Zmalowani	1486	132	0	132
20.	Zongluj z sąsiadem. Kuglarstwo dla każdego.	1458	126	0	126
21.	Kolorowe ławki	1473	120	0	120
22.	Warsztaty tworzenia pomocy Montessori	1467	115	0	115
23.	Przedszkole oczami przedszkolaka-kolorowo, miło i przyjemnie. Ulepszamy wnętrza przedszkoli.- wspólna praca maluchów.	1449	114	0	114
24.	OGRÓD BAJEK	1468	113	0	113
25.	Mikro Festiwal Ruchu	1503	100	0	100

3. Psie Pole:

- a) Barbara Lisik,
- b) Joanna Koniecka-Pasierska,
- c) Dorota Wojtanowicz,
- d) Joanna Stańczyk



lp.	nazwa	numer /identyfikatory	Ocena z I i II Etapu		
			I Etap	II Etap	suma
1.	Kolorowy Zakrzów	1495	164	40	204
2.	Stwórzmy razem pieśń Psiego Pola	1499	146	40	186
3.	Bikowa Podstawówka	1475	159	0	159
4.	INTEGRACJA DWÓCH KULTUR-POLSKIEJ I UKRAIŃSKIEJ	1479	150	0	150
5.	KoPik - Koncert Piknikowy nad Odrą	1515	149	0	149
6.	ROWEROWE MANEWRY To proste sformułowanie pozwala określić wszystko co można zrobić na rowerze. Jechać , bawić się , poprawiać swoją kondycję fizyczną, poznawać nowych przyjaciół.	1456	141	0	141
7.	Teatr Młody Duchem - prolog	1480	137	0	137
8.	Pokoloruj Ich Świat- warsztaty plastyczne kolorowania markerami wodnymi oraz ognisko ze śpiewem i tańcem integrujące mieszkańców Karłowic z osobami niepełnosprawnymi umysłowo	1506	135	0	135
9.	Parkowe obrazy- czyli przygoda pantomimiczna w Pawłowicach	1466	126	0	126
10.	Industrialna przeszłość Wrocławia w plenerze	1443	114	0	114
11.	Zakochaj się w Żonglerce!	1447	108	0	108

4. Śródmieście:

- a) Barbara Lisik,
- b) Joanna Koniecka-Pasierska,
- c) Aleksandra Solińska,
- d) Damian Dudała



lp.	nazwa	numer /identyfikator	Ocena z I i II Etapu		
			I Etap	II Etap	suma
1.	Olbiński Ogród Otwarty: wydobywamy, przewietrzamy i dzielimy się!	1451	179	40	219
2.	Piraci duzi i mali	1457	147	40	187
3.	Sadźimy, wymieniamy - zazieleniamy.	1484	172	0	172
4.	Malujmy razem - poznajmy się!	1507	164	0	164
5.	Artystyczna Akademia Leonardo - podwórkowe warsztaty międzypokoleniowe rozwijające twórczość	1477	163	0	163
6.	Wyjście z betonu	1488	151	0	151
7.	Gimnastyka Słowiańska w Plenerze.	1493	148	0	148
8.	Jedno miejsce- różni ludzie -czyli Wrocław 2018 widziany oczami nastolatków. Wakacyjne warsztaty dziennikarsko -reporterskie w plenerze dla młodzieży, która pragnie poznać drugiego człowieka.	1487	140	0	140
9.	Wyrzucone skarby	1470	133	0	133
10.	Re-cykling, czyli zróbmy to na nowo	1469	129	0	129
11.	Warsztaty filmowe z licealistami polegające na stworzeniu impresji filmowych na podstawie fragmentów powieści Marka Hłaski pt. „Sowa, córka piekarza”.	1505	126	0	126
12.	Wyjdź do ludzi...w parku.	1445	122	0	122
13.	MORSY WROCLAWSKIE odslaniają tajemnice morsowania i zarażają pasją kąpieli w zimnej wodzie	1494	119	0	119



14.	Laboratorium Swobodnej Przestrzeni // Laboratory of Laidback Space	1454	117	0	117
15.	Angielski w ogrodach	1450	70	0	70

Dyrektor Generalny



Krzysztof Maj

