

DG.O21.16 .2019

ZARZĄDZENIE NR 16/2019

Dyrektora Generalnego Strefy Kultury Wrocław
z dnia 16.05.2019 r.
w sprawie

powołania Komisji oceniającej wnioski w Programie Współorganizacji Projektów dla osób fizycznych i grup nieformalnych przez Strefę Kultury Wrocław „Mikrogranty Wrocławian” i nadania jej regulaminu.

§1.

1. Na podstawie §6 ust. 1 Regulaminu Pozyskiwania Partnerów Programu Współorganizacji Projektów dla osób fizycznych i grup nieformalnych przez Strefę Kultury Wrocław „Mikrogranty Wrocławian”, niniejszym powołuje się **cztery Komisje oceniające wnioski złożone w I Naborze (Edycji 20. – maj 2019) w 2019 roku w Programie Współorganizacji Projektów („Komisja”)** w składzie następującym:
 - 1) Fabryczna:
 - a) Paulina Olejniczak-Brząkała
 - b) Agata Brzezińska
 - c) Sylwia Świerczyńska
 - d) Agnieszka Wywrot
 - 2) Krzyki:
 - a) Paulina Olejniczak-Brząkała
 - b) Agata Brzezińska
 - c) Agnieszka Imiela-Sikora
 - d) Mateusz Hertman
 - 3) Psie Pole:
 - a) Paulina Olejniczak-Brząkała
 - b) Agata Brzezińska
 - c) Tadeusz Mincer
 - d) Beata Skorupa
 - 4) Śródmieście:
 - a) Paulina Olejniczak-Brząkała
 - b) Agata Brzezińska



- c) Inez Kurzacz
- d) Arkadiusz Wierzba

2. Jednocześnie nadaje się Komisji regulamin w brzmieniu określonym w Załączniku nr 1 do niniejszego Zarządzenia.

§2.

Niniejsze Zarządzenie wchodzi w życie w dniu 16.05.2019.

Dyrektor Generalny



Krzysztof Maj



REGULAMIN PRACY KOMISJI I NABORU (EDYCJI 20. – MAJ 2019) WNIOSKÓW PROGRAMU WSPÓLORGANIZACJI PROJEKTÓW DLA OSÓB FIZYCZNYCH I GRUP NIEFORMALNYCH PRZEZ STREFĘ KULTURY WROCLAW W 2019 ROKU

§ 1.

Postanowienia wstępne

Niniejszy Regulamin (dalej jako: „**Regulamin**”) określa cele działania i tryb pracy czterech Komisji Konkursowych Programu Współorganizacji Projektów (dalej jako „**Komisje**”), których zadaniem jest dokonanie oceny wszystkich zaakceptowanych pod względem formalnym wniosków złożonych zgodnie z Regulaminem Pozyskiwania Partnerów Programu Współorganizacji Projektów dla osób fizycznych i grup nieformalnych przez Strefę Kultury Wrocław (kolejno jako: „**Regulamin Naboru**” oraz „**Program**”) w pierwszym naborze wniosków w 2019 roku (dalej jako „**Nabór**”).

§ 2.

Skład Komisji

1. Członków czterech Komisji powołuje i odwołuje zarządzeniem Dyrektor Generalny Strefy Kultury Wrocław z siedzibą we Wrocławiu (50-067) przy ul. Świdnickiej 8B,, zarejestrowanym w Rejestrze Instytucji Kultury prowadzonym przez Samorząd Gminy Wrocław pod numerem RIK 37/2012, NIP 8992736581, REGON021907583 (dalej kolejno: „**Dyrektor Generalny SK Wrocław**” oraz „**SK Wrocław**”).
2. W skład każdej z czterech Komisji wchodzi po 4 jurorów, których oceny są równoważne, reprezentujących: Strefę Kultury Wrocław, Jednostki Budżetowe Gminy Wrocław, środowiska Rad Osiedli, pozarządowe, i/lub realizatorów projektów w ramach Programu w roku 2014-2018, przy czym dwóch jurorów jest stałych w każdej z komisji, a dwóch z nich zmienia się w zależności od obszaru, w którym został złożony Wniosek.

§ 3.

Procedura oceny wniosków przez Komisje

1. Każdy członek Komisji ocenia w pierwszym etapie wnioski indywidualnie według kryteriów przyjętych w Regulaminie oraz według swojej najlepszej wiedzy i doświadczenia, w okresie od 20 maja do 2 czerwca 2019. Szczegółowy opis kryteriów oceny oraz inne materiały konieczne do dokonania oceny wniosku przez członka Komisji, SK WROCLAW udostępni członkom Komisji do dnia 20 maja 2019 roku.
2. Członkowie Komisji oceniają wnioski w elektronicznym systemie do oceny wniosków, który SK WROCLAW udostępni członkom Komisji w dniu 20 maja 2019. Każdy członek Komisji otrzyma unikalny login i hasło do systemu oceny wniosków.
3. Na formularz oceny wniosku składają się pola liczbowe przypisane do kryteriów oceny wniosku (zgodnie z Regulaminem Naboru) oraz jedno pole tekstowe, w którym każdy członek Komisji uzasadnia przyznaną wnioskowi punktację.

4. Oceny wniosków mogą być publikowane i udostępniane wnioskodawcom przez SK WROCLAW.
5. Wnioski umieszczone w systemie oceny wniosków nie zawierają danych osobowych wnioskodawców.
6. Ocena Komisji z pierwszego etapu to suma ocen poszczególnych jurorów, od której odejmuje się oceny jurorów, którzy wystawili danemu wnioskowi ogólną notę najwyższą i najniższą.
7. Drugi etap Oceny Komisji stanowią obrady poszczególnych Komisji, w trakcie których 50% Wniosków z najwyższą punktacją uzyskaną w pierwszym etapie, poddawanych jest pod dyskusję i ponowną ocenę przez każdego z członków Komisji. Każdy z członków Komisji przyznaje po zakończeniu obrad każdemu wnioskowi punkty według następujących kryteriów dla drugiego etapu (zgodnie z Regulaminem Naboru). O przejściu wniosku do etapu negocjacji decyduje punktacja uzyskana przez wniosek w drugim etapie. Punktacja ta stanowi odrębną od punktacji wskazanej w ramach etapu pierwszego, końcową punktację, na podstawie której wylaniane są wnioski, które przechodzą do etapu negocjacji.
8. Członkowie Komisji nie mogą składać wniosków w Programie w danym Naborze, w którym oceniają wnioski.
9. W razie wystąpienia obiektywnej okoliczności uniemożliwiającej członkowi Komisji dokonanie oceny wniosku lub wniosków, członek Komisji jest zobowiązany niezwłocznie powiadomić o tym fakcie SK WROCLAW.

§ 4.

Obsługa Komisji

1. Koszty działalności Komisji pokrywane są z budżetu Programu.
2. Członkowie Komisji otrzymują wynagrodzenie za swoją pracę zgodnie z budżetem Programu.
3. Komisje mogą korzystać z pomieszczeń biurowych, materiałów i urządzeń SK WROCLAW, jeśli zachodzi taka potrzeba.

§ 5.

Postanowienia końcowe

1. Regulamin nadany został zarządzeniem Dyrektora Generalnego SK WROCLAW i wchodzi w życie z dniem wejścia w życie wskazanego zarządzenia.
2. Zmiany niniejszego Regulaminu wprowadza podmiot wskazany w ust. 1 z własnej inicjatywy lub na wniosek Komisji.

Dyrektor Generalny

Krzysztof Miał
Krzysztof Miał



Strefa
Kultury
Wrocław

Sprawdzono pod względem
drukiem

Patrycja de la Rosa Jimenez
ciężka praca

16.05.2018