

## Załącznik nr 5 - Wzór Umowy wraz z załącznikami

### UMOWA NR

zawarta w dniu ..... 2020 r. we Wrocławiu  
pomiędzy:

**samorządową instytucją kultury pod nazwą Strefa Kultury Wrocław** z siedzibą we Wrocławiu (50-067) przy ul. Świdnickiej 8B, zarejestrowaną w Rejestrze Instytucji Kultury prowadzonym przez Samorząd Gminy Wrocław pod numerem RIK 37/2012, posiadającym NIP 899-273-65-81 oraz REGON 021907583, reprezentowaną przez **Dyrektora Generalnego – Krzysztofa Maja** przy kontrasygnacie **Główniej Księgowej – Moniki Kozłowskiej** w dalszej części umowy jako „SK Wrocław”

a

**dane kontrahenta [osoby lub grupy]**

w dalszej części umowy jako „Partner”

łącznie zwane „Stronami”, a każda z osobna „Stroną”

Zważywszy, że:

1. SK Wrocław w ramach swojej działalności statutowej zajmuje się organizacją i współorganizacją przedsięwzięć z zakresu kultury i sztuki, w szczególności mających na celu ich propagowanie i włączenie w proces ich tworzenia lokalnych społeczności Wrocławia i Dolnego Śląska.
2. W celu realizacji w/w idei powstał, prowadzony przez SK Wrocław, Program Współorganizacji Projektów, mający na celu wsparcie mieszkańców debiutujących w roli liderów, koordynatorów, animatorów, edukatorów oraz aktywistów.
3. Partner jest autorem zwycięskiego Projektu na działanie artystyczne, animacyjne, społeczne lub edukacyjne, wyłonionego w trybie Naboru prowadzonego w ramach Programu Współorganizacji Projektów realizowanego przez SK Wrocław, Edycja 22. – luty 2020 r. (dalej jako „Program”),

Strony postanowiły zawrzeć umowę o następującej treści:

#### §1. Przedmiot umowy

1. Przedmiotem niniejszej umowy jest określenie zasad i charakteru współpracy pomiędzy Stronami w celu współorganizacji projektu „.....” we Wrocławiu w okresie ..... (dalej jako: „Projekt”). Projekt jest uszczegółowieniem wybranego przez Komisję Projektu, którego opis stanowi załącznik nr 1 do niniejszej umowy.
2. W skład Projektu wchodzi następujące działania:
  - a. ....
  - b. Promocja Projektu;  
- szczegółowo opisane w Załączniku nr 2 do niniejszej umowy – Harmonogram realizacji projektu wraz z budżetem i terminami realizacji.

#### §2. Obowiązki Partnera

1. W ramach współpracy Partner zobowiązuje się do kompleksowej realizacji Projektu przy wykorzystaniu świadczeń zapewnionych przez SK Wrocław, w tym:
  - a. zapewnienia następujących świadczeń składających się na wkład własny Partnera:
    - i. pokrycia kosztów realizacji Projektu do wysokości ..... zł brutto (słownie: ..... złotych) na podstawie umów zawieranych przez Partnera, zgodnie z załącznikiem nr 2 do niniejszej umowy (Harmonogram realizacji projektu wraz z budżetem i terminami realizacji), na które składa się pokrycie kosztów:  
- ..... o wartości ..... zł brutto,

2. W zakresie niezbędnym do wykonania zobowiązań wynikających z niniejszej umowy Strony udzielają sobie wszelkich zgód i zezwoleń na korzystanie z ich oznaczeń, logo i stworzonych przez nie materiałów dotyczących Projektu.
3. Strony zobowiązują się do promowania Projektu poprzez dostępne im media własne: strony internetowe, media społecznościowe, wydawnictwa.

#### **§5. Finansowanie Projektu**

1. SK WROCLAW zobowiązuje się do partycypowania w kosztach realizacji Projektu w łącznej maksymalnej kwocie 5.000,00 zł brutto, co obejmuje wkład finansowy SK WROCLAW w Projekt w postaci wynagrodzenia Partnera w wysokości ..... zł brutto (słownie: .....), a także wartość świadczeń wskazanych w §3. ust. 1 lit. .... powyżej w wysokości ..... zł brutto (słownie: .....). Partner zobowiązuje się pokryć koszty realizacji Projektu przewyższające kwotę 5.000,00 zł brutto, w szczególności Partner zobowiązuje się do pokrycia kosztów świadczeń wskazanych w §2 ust. 1 lit.
2. Każda ze Stron we własnym zakresie ponosi koszt wykonania świadczeń, do których wykonania zobowiązała się w ramach realizacji projektu, w szczególności wymienionych w §2. i 3.
3. Przewyższające §2. i 3. koszty mogą ulegać modyfikacji o ile zmiana wskazanych kwot nie przekracza 20% wartości wpisanych w Harmonogramie stanowiącym Załącznik nr 2 do niniejszej umowy, przy czym całkowite wsparcie SK WROCLAW nie może przekroczyć 5.000,00 zł.

#### **§6. Rozliczenie Projektu**

1. Partner zobowiązuje się do przedstawienia SK WROCLAW w terminie do 14 dni po realizacji Projektu pisemnego sprawozdania merytorycznego z realizacji projektu wraz z załącznikami, stanowiącego Załącznik nr 3 do niniejszej umowy.
2. SK WROCLAW ma prawo żądać, aby Partner, w wyznaczonym terminie, przedstawił dodatkowe informacje i wyjaśnienia do sprawozdania, jeśli nie będzie ono zawierało informacji wymaganych do jego zatwierdzenia.
3. W przypadku nie złożenia sprawozdania, SK WROCLAW ma prawo wezwać pisemnie Partnera do jego złożenia.
4. Niezastosowanie się do wezwania może być podstawą odstąpienia od umowy przez SK WROCLAW.

#### **§7. Współpraca w ramach realizacji Projektu**

1. Wszelkie kwestie techniczne dotyczące wykonania poszczególnych postanowień umownych, o ile nie zostaną uregulowane w niniejszej umowie, zostaną przez Strony dookreślone w toku współpracy w formie załączników lub aneksów do niniejszej umowy.
2. Jeżeli w trakcie wykonania niniejszej umowy jakiejkolwiek czynności lub efekty wykonania tych czynności będą wymagały akceptacji którejkolwiek ze Stron, Strona, której przysługuje uprawnienie do podjęcia decyzji o ewentualnej akceptacji, ma obowiązek podjąć i przekazać drugiej Stronie decyzję w terminie 10 dni roboczych od przedstawienia jej czynności lub efektu jej wykonania do akceptacji.
3. W przypadku nie podjęcia decyzji w ww. terminie przyjmuje się, że czynność lub efekt jej wykonania zostały przyjęte bez zastrzeżeń.
4. W przypadku zgłoszenia przez Stronę dokonującą oceny zastrzeżeń lub poprawek do akceptowanej czynności lub efektu jej wykonania, druga Strona ma obowiązek wprowadzenia tych zmian i poprawek w terminie 3 dni, pod rygorem odmowy przyjęcia czynności lub efektu jej wykonania oraz wszelkich skutków, jakie wiąże z tym faktem umowa i obowiązujące prawo.

### §8. Kary umowne

1. Niniejsza umowa zostaje zawarta na czas niezbędny do wykonania objętych nią czynności.
2. W przypadku odwołania realizacji Projektu z winy Partnera, SK WROCLAW ma prawo odstąpić od umowy, a Partner zapłaci w takim przypadku SK WROCLAW kwotę odszkodowania w wysokości udokumentowanych kosztów poniesionych przez SK WROCLAW na współorganizację Projektu, a także karę umowną w wysokości 500,00 zł.
3. W przypadku odwołania realizacji Projektu z winy SK WROCLAW, Partner ma prawo odstąpić od umowy, a SK WROCLAW zapłaci w takim przypadku Partnerowi kwotę odszkodowania w wysokości udokumentowanych kosztów poniesionych przez Partnera na współorganizację Projektu, a także karę umowną w wysokości 500,00 zł.
4. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania przez Partnera obowiązku stosowania Ramy promocyjnej i konsultowania materiałów powstałych w wyniku realizacji projektu pod względem zgodności z tą Ramą, wskazanych w §2. ust. 4, Partner zapłaci SK WROCLAW karę umowną w wysokości 10% kwoty wkładu brutto SK WROCLAW w realizację umowy, wskazanego w §3. ust. 1 za każdy przypadek naruszenia.
5. W przypadku innego, niż wskazane w ust. 4, niewykonania lub nienależytego wykonania obowiązków wynikających z niniejszej umowy z przyczyn zawinionych przez jedną ze Stron, winna Strona zapłaci drugiej Stronie poniesione i udokumentowane koszty oraz karę umowną w wysokości 50,00 zł za każdy przypadek naruszenia.
6. Zapłata kar umownych nie wyłącza prawa Stron do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych. Strony pozostawiają możliwość dochodzenia odszkodowań i kar umownych przewidzianych w niniejszej umowie także po jej rozwiązaniu lub wygaśnięciu.
7. Żadna ze Stron umowy nie będzie odpowiedzialna względem drugiej strony w przypadku, gdy nie dojdzie do wykonania umowy na skutek siły wyższej, zdarzeń losowych lub innych okoliczności niezależnych od woli którejkolwiek ze Stron, którym w żaden sposób nie można było zapobiec lub naprawić.

### §9. Prawa autorskie

1. Partner oświadcza i zapewnia, co następuje:
  - a) będzie wyłącznym właścicielem majątkowych praw autorskich do Projektu jako całości i wszelkich dzieł, utworów i wchodzących w ich skład materiałów dostarczonych SK WROCLAW w ramach wykonania niniejszej umowy, nie wymienionych szczegółowo, niezbędnych do zawarcia i wykonania niniejszej umowy, którymi to prawami może swobodnie rozporządzać i z nich korzystać.
  - b) przysługujące mu autorskie prawa majątkowe nie zagrażają i nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich oraz zapewnia, iż zaspokoił, lub zaspokoi do dnia wydania konkretnego dzieła, związane z nim wszelkie prawa osób trzecich w związku z zawartością dzieła i nie istnieją przeszkody do zawarcia niniejszej umowy. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej zrekompensuje SK WROCLAW, jako wyłącznie odpowiedzialny, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając SK WROCLAW od wszelkich zobowiązań jakie powstaną z tego tytułu.
2. Strony nabędą na własny koszt i we własnym imieniu nie będące ich własnością autorskie prawa majątkowe do dzieł i utworów składających się na przedmiot niniejszej umowy wymienionych w załączniku nr 2 do niniejszej umowy (Harmonogram realizacji projektu wraz z budżetem i terminami realizacji) oraz prawo do wykonywania i zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych.

3. Umowy Partnera przenoszące prawa wymienione w ustępie poprzedzającym będą obejmowały co najmniej uprawnienie do rozporządzania i korzystania z dzieł w zakresie wymienionym w ust. 4 i następnych bez konieczności ponoszenia przez SK WROCŁAW jakichkolwiek dodatkowych opłat z tego tytułu.
4. Partner z chwilą podpisania Umowy udziela SK WROCŁAW nieograniczonej pod względem terytorialnym i czasowym, bez możliwości jej wypowiedzenia zgodnie z art. 68 ustawy z 04.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, „nieodwołalnej licencji niewyłącznej na korzystanie z autorskich praw majątkowych do Projektu, w zakresie jego wykorzystania w całości i we fragmentach (w tym odnośnie koncepcji, zaproponowanych nazw własnych projektów i wydarzeń, utworów i materiałów powstałych w toku realizacji Projektu), w celu realizacji, promocji i archiwizacji Projektu i Programu oraz jego organizatorów, partnerów i innych podmiotów partycypujących w finansowaniu Programu, w tym SK WROCŁAW oraz Gminy Wrocław, z prawem do jego przenoszenia i udzielania dalszych licencji osobom trzecim w pełnym zakresie posiadanych praw, na wszelkich znanych w dniu podpisania umowy polach eksploatacji, w tym w szczególności w zakresie jego:
  - a) utrwalania jakąkolwiek techniką w tym poligraficzną, czy cyfrową, na jakimkolwiek nośniku, a w szczególności: nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego DVD, VCD, CD-ROM;
  - b) zwielokrotniania jakąkolwiek techniką w tym: techniką magnetyczną na kasetach video, dyskach audiowizualnych, techniką światłoczułą i cyfrową w tym DVD, VCD, CD-ROM, techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
  - c) publicznego wykonania, wystawienia, wyświetlania, odtworzenia włącznie z miejscami dostępnymi za opłatą wstępu;
  - d) prawa obrotu w kraju i za granicą niezależnie od formy utrwalenia i kanału sprzedaży, w tym przy użyciu Internetu i innych technik przekazu danych wykorzystujących sieci telekomunikacyjne, informatyczne i bezprzewodowe;
  - e) użyczenia, najmu lub wymiany nośników, na których dzieło utrwalono;
  - f) wystawiania samych, wyświetlania, nadawania w całości lub w dowolnie wybranych fragmentach za pomocą wizji i/lub fonii przewodowej, bezprzewodowej jakąkolwiek techniką – niezależnie od systemu, standardu i formatu przez stację naziemną, nadawanie kablowe, za pośrednictwem satelity, reemisji integralnej i równoczesnej przez inną organizację telewizyjną; retransmisji i publicznego udostępniania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
  - g) sporządzenia wersji obcojęzycznych;
  - h) wprowadzania do pamięci komputera i do sieci multimedialnej w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów;
  - i) wykorzystania w całości lub dowolnie wybranych fragmentów w serwisach interaktywnych, udostępnianych za pośrednictwem Internetu i innych technik przekazu danych, w tym sieci telekomunikacyjnych, informatycznych i bezprzewodowych, wykorzystania w utworach multimedialnych;
  - j) wykorzystywania dowolnych fragmentów do celów promocyjnych i reklamy;
  - k) wprowadzania zmian, skrótów;
  - l) realizacji przy wykorzystaniu przedmiotu licencji dowolnej ilości i rodzaju projektów i działań,

- w nieograniczonej ilości nadań i wielkości nakładów.
5. Partner wyraża zgodę na wykonywanie i zezwalanie przez SK WROCLAW na wykonywanie autorskich praw zależnych do przedmiotu licencji oraz upoważnia SK WROCLAW do wykonywania w imieniu autorów i z ich wyłączeniem autorskich praw osobistych do przedmiotu licencji, w tym decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu, oznaczeniu utworu i jego autorstwa lub jego rozpowszechniania bez takiego oznaczenia lub rozpowszechniania utworu anonimowo, sprawowania nadzoru autorskiego nad sposobem korzystania z przedmiotu licencji, w tym w zakresie zachowania jego integralności, przy czym Partner zobowiązuje się na wezwanie SK WROCLAW, do osobistego sprawowania nadzoru autorskiego.
  6. W zakresie powstałych na podstawie Projektu, utworów zależnych Partner udziela niniejszym nieodwołalnej zgody na ich wykorzystanie w pełnym zakresie tożsamym z zakresem wykorzystania dzieła podstawowego.
  7. Z chwilą podpisania niniejszej umowy wszelkie jej postanowienia, a w szczególności zezwolenia i licencje, stają się – w odniesieniu do Projektu – nieodwołalne. Zmiany niniejszej umowy mogą prowadzić być wyłącznie do ich rozszerzenia na korzyść SK WROCLAW za osobnym porozumieniem Stron.

#### **§10. Dane osobowe**

1. Podpisując niniejszą umowę, Partner tj. każda z osób wymienionych w komparycji umowy, a oznaczonych jako Partner, wyraża zgodę na przetwarzanie przez samorządową instytucję kultury Strefa Kultury Wrocław, jako Administratora danych, jej danych osobowych, zawartych w umowie, zgodnie z przepisami Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO)), w związku i w celu wykonania niniejszej umowy, na okres niezbędny do realizacji celu nie dłużej niż do końca okresu, w jakim SKW zobowiązana jest do przechowywania danych na potrzeby dokumentowania rozliczeń podatkowych dotyczących umowy w świetle obowiązujących przepisów, lub okresu przedawnienia roszczeń wynikających z umowy. Wyraża także zgodę na przetwarzanie jej danych w powyższym zakresie przez podmioty, współpracujące z Administratorem, w związku z wykonaniem niniejszej umowy i w celu jej wykonania.

.....  
Podpis/y

2. Partner tj. każda z osób wymienionych w komparycji umowy, a oznaczonych jako Partner, oświadcza też, iż została poinformowana zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO), że dane będą przechowywane i przetwarzane w siedzibie Administratora, lub podmiotu przetwarzającego dane na jego zlecenie, na podstawie wyrażonej przez tę osobę dobrowolnie zgody ( art. 6 ust. 1 pkt a) RODO) lub w związku z wykonaniem postanowień niniejszej umowy i w celu i w okresie jej obowiązywania i rozliczenia ( art. 6 ust. 1 pkt b) RODO), nie dłużej niż do końca okresu, w jakim Administrator zobowiązany jest do przechowywania danych na potrzeby dokumentowania rozliczeń podatkowych dotyczących umowy w świetle obowiązujących przepisów ( art. 6 ust. 1 pkt c) RODO), a także o przysługującym tym osobom prawie dostępu do danych i ich sprostowania, prawie skargi na niezgodne z prawem przetwarzanie danych do organu nadzorczego (Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych) lub sprzeciwu wobec

przetwarzania danych osobowych na podstawie art. 6 ust. 1 pkt e) i f) RODO z uwagi na szczególną sytuację osoby, której dane dotyczą, a także o prawie żądania usunięcia, ograniczenia przetwarzania danych lub przeniesienia danych ujętych w ustrukturyzowanym, powszechnie używanym formacie nadającym się do odczytu maszynowego, prawie cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem. W razie cofnięcia zgody na przetwarzanie danych, lub po upływie okresu, na jaki jej udzielono, Administrator będzie miał prawo do przetwarzania danych osobowych wyłącznie w zakresie, w jakim zezwalać na to będą przepisy powszechnie obowiązującego prawa, w tym wskazanym powyżej. SKW w ramach realizacji celu przetwarzania może przekazywać dane osobowe podmiotom współpracującym z nim przy jego realizacji. Podmioty te będą miały prawo do ich wykorzystania w pełnym zakresie zgody udzielonej na ich wykorzystanie na rzecz SKW. Wszelką korespondencję w sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych należy kierować na adres: **Strefa Kultury Wrocław, ul. Świdnicka 8B, 50-067 Wrocław**, z dopiskiem „Dane Osobowe” lub na adres poczty elektronicznej: [iod@strefakultury.pl](mailto:iod@strefakultury.pl), wpisując w temacie wiadomości „Dane osobowe”, a także pod numerem telefonu +48 71 712 75 75. Aktualne dane Inspektora Ochrony Danych ze Strony SKW: Sebastian Sobecki, e-mail: [iod@strefakultury.pl](mailto:iod@strefakultury.pl), numer telefonu: +48 71 712 75 75.

- Partner tj. każda z osób wymienionych w komparycji umowy, a oznaczonych jako Partner, oświadcza też, iż została także poinformowana o tym, że podanie przez każdą z osób danych jest dobrowolne, przy czym podanie danych w zakresie wskazanym powyżej w ust. 1 niniejszej klauzuli jest niezbędne do realizacji niniejszej umowy. Każda z w/w osób przyjmuje do wiadomości, że Administrator i podmioty przetwarzające dane na jego zlecenie nie ponoszą (i nie będą ponosić w przyszłości) jakiegokolwiek odpowiedzialności z tytułu podania przez te osoby informacji nieprawdziwych lub błędnych.

.....  
Podpis/y

### § 11. Postanowienia końcowe

- Osobami odpowiedzialnymi za kontakty i podejmowane uzgodnienia są:
  - ze strony Partnera: .....,
  - ze strony SK WROCLAW: .....
- Wszelkie zmiany niniejszej umowy, jak również oświadczenia w przedmiocie jej rozwiązania, lub odstąpienia od niej wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
- W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego.
- Strony deklarują wolę zgodnego współdziałania celem wykonania postanowień niniejszej umowy, wszelkie wątpliwości i spory powstałe na tym tle rozstrzygane będą wstępnie na drodze polubownej – poprzez bezpośrednie negocjacje, dopiero w razie niemożności uzyskania porozumienia w tym trybie jako właściwy dla rozstrzygnięcia sprawy wskazuje się sąd rzeczowo właściwy dla siedziby SK WROCLAW.
- Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, jednym dla Partnera i dwóch dla SK WROCLAW.
- Do niniejszej umowy przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych nie mają zastosowania.



**ZAŁĄCZNIKI:**

1. Opis Projektu - wniosek Partnera.
2. Harmonogram realizacji projektu wraz z budżetem i terminami realizacji.
3. Wzór sprawozdania merytorycznego z realizacji Projektu.
4. Rama promocyjna Programu.
5. Wzór zgody przedstawiciela ustawowego.

.....  
Partner

.....  
SK WROCŁAW

## Załącznik nr 1 do Umowy – Opis Projektu – wniosek Partnera

[treść wniosku]

## Załącznik nr 2 do Umowy – Harmonogram realizacji projektu wraz z budżetem i terminami realizacji

	termin realizacji	koszt SK WROCLAW	Koszt Partnera	uwagi, komentarze, szczegóły	strona realizująca działanie
<b>Działanie 1:</b>					
Zadanie 1.1.					
Zadanie 1.2.					
.....					
<b>Działanie 2:</b>					
Zadanie 2.1.					
.....	<b>RAZEM</b>				



## Załącznik nr 3 do Umowy – Wzór sprawozdania merytorycznego z realizacji Projektu

### Sprawozdanie

Dotyczy projektu:           *Podaj/-cie tytuł projektu*  
Umowa nr:                   *Podaj/-cie numer umowy*  
Projekt  
realizował/-a/-li/-y:       *imię i nazwisko, adres, PESEL, NIP*  
Okres realizacji:           *Podaj/-cie datę rozpoczęcia i zakończenia działań*

#### Opis działań

*Opisz/-cie dokładnie co, kiedy i gdzie się działo, kto był zaangażowany w realizację projektu, ile osób uczestniczyło w wydarzeniach. Postaraj/-cie się przedstawić wszystko chronologicznie – tak, aby każdy, kto przeczyta Twoje/Wasze sprawozdanie miał pełne wyobrażenie o Twoim/Waszym projekcie. Nie przepisuj/-cie wniosku.*

#### Statystyka

Liczba osób realizujących projekt:  
Liczba artystów/ekspertów/prowadzących etc. zaangażowanych w projekt:  
Liczba czynnych uczestników wydarzeń (warsztaty, szkolenia, działania):  
Liczba widzów:  
Liczba wolontariuszy:  
Liczba wejść na stronę (*jeśli funkcjonowała*):  
Liczba polubień na facebooku (*jeśli został założony*):

#### Czy udało Ci/Wam się osiągnąć Twój/Wasz cel założony we wniosku?

*Jeśli tak, opisz/-cie dokładnie, w jaki sposób to nastąpiło oraz co na to wskazuje. Jeśli nie, opisz/-cie, dlaczego tak się stało.*

#### Co wyszło dobrze, co Ci/Wam się udało?

...

#### Co Ci/Wam się nie do końca udało, czy było coś co uważacie za niepowodzenie, wypadek przy pracy, niedopracowane działanie?

...

#### Co dała Ci/Wam realizacja projektu w ramach Programu Współorganizacji Projektów (SK Wrocław)?

...

#### Czy masz/-cie jakieś rady dla innych realizatorów podobnych projektów?

...

#### Jak promowałeś/-aś/-liście/-yście swój projekt, z jakimi mediami współpracowałeś/-aś/-liście/-yście, gdzie pojawiły się informacje o projekcie, które z działań promocyjnych okazało się najbardziej skuteczne?

...

#### Z kim współpracowałeś/-aś/-liście/-yście przy realizacji projektu, jakich partnerów (pomoc, barter, sponsor) udało Ci/Wam się pozyskać?

...

**Czy planujesz/planujecie kontynuować projekt lub działania z nim związane? Jeśli tak, w jakiej formie, z kim, gdzie i dla kogo?**

...

**Czy masz/-cie jakieś propozycje zmian, ulepszeń w Programie?**

...

**Do sprawozdania załączam/-my:**

1. Płyte CD/DVD/pendrive ze wszystkimi zdjęciami, filmami oraz dźwiękami dokumentującymi realizację projektu oraz wszelkie materiały promocyjne, a także dzieła powstałe w związku z realizacją projektu.
2. Zarejestrowane przeze mnie/nas informacje prasowe o moim/naszym projekcie.
3. ....

## Załącznik nr 4 do Umowy – Rama promocyjna Programu

Każdy materiał wizualny (np. plakat, ulotka, publikacja) oraz audiowizualny (film, spot) projektu musi zawierać poniższy pasek logotypów programu:



Żaden z elementów paska nie może zostać usunięty, ani zmodyfikowany, w tym w szczególności nie mogą zmienić się:

1. proporcje logotypów,
2. proporcje odległości pomiędzy logotypami, znakami oraz podpisami,
3. treści i położenie napisów,
4. położenie logotypów, w tym ich kolejność i układ,
5. nasycenie kolorów.

Kolory paska logotypów programu mogą zostać zmienione na monochromatyczne.

Każde użycie paska logotypów programu wymaga akceptacji obu stron umowy.

Materiały typu: cover na portal Facebook, banner reklamowy na www, muszą zawierać piktogram Programu Współrealizacji Projektów Mikrogranty wrocławian w formie:

## Mikrogranty

- umieszczony w górnym prawym rogu materiału

oraz sygnet SKW w formie:



- umieszczony w dolnym prawym rogu materiału

Kolor piktogramu programu może zostać zmieniony na monochromatyczny.

Każde użycie piktogramu programu wymaga akceptacji obu stron umowy.