

PRZESTRZENIE STREFY KULTURY WROCŁAW

OFERTA WYNAJMU



important
centrum



Lifestyle



Strefa
Kultury
Wrocław

Wrocław miasto spotkań

OFERTA

- trzy przestrzenie o zróżnicowanej funkcjonalności
- możliwości zorganizowania imprez masowych, koncertów, spektakli, kabaretów, a także kameralnych spotkań, bankietów, prezentacji oraz spotkań biznesowych



OFERTA

- bardzo dobre lokalizacje w samym centrum miasta (łatwy dojazd dla gości oraz organizatorów)
- zróżnicowana pojemność widowni w obiektach (do 150 lub do 400 miejsc) oraz indywidualne dostosowanie wielkości strefy koncertowej w plenerze (do lub powyżej 1000 miejsc)



OFERTA

- kompleksowa produkcja imprez okolicznościowych o różnorodnej skali
- zaplecze sprzętowe niezbędne do nagłośnienia i oświetlenia imprezy
- profesjonalny zespół techniczny
- bar & catering na miejscu



SCENA
IMPART CENTRUM
/ PIŁSUDSKIEGO 19

- zastosowanie: **koncerty, spektakle, kabarety, gale okolicznościowe, bankiety, konferencje, prezentacje**
- widownia: do 400 miejsc
- czynna cały rok

SCENA
FIRLEJ
/ GRABISZYŃSKA 56

- zastosowanie: **kameralne koncerty, monodramy, spektakle dla dzieci, stand-up'y, spotkania autorskie, warsztaty**
- widownia: do 150 miejsc
- czynna cały rok

STREFA PLENEROWA
PLAC PRZED IMPARTEM
/ MAZOWIECKA 17

- zastosowanie: **plenerowe festiwale, duże wydarzenia kulturalne, edukacyjne, rekreacyjne, gastronomiczne lub ekologiczne**
- widownia: do lub powyżej 1000 miejsc
- czynna w sezonie wiosenno-letnim

PLAN POSTĘPOWANIA:

1. Wybór przestrzeni na podstawie oferty. Jeśli nie są Państwo zdecydowani, które z oferowanych miejsc będzie najlepiej odpowiadało potrzebom Państwa imprezy, pomożemy wybrać przestrzeń.
2. Ustalenie elementów realizacji imprezy, które będą wymagały naszego wsparcia (np. realizacja programu artystycznego, bądź realizacja techniczna).
3. Uzgodnienie terminu, czasu realizacji oraz ceny.
4. Realizacja eventu.

Poniżej prezentujemy szczegóły techniczne poszczególnych miejsc.

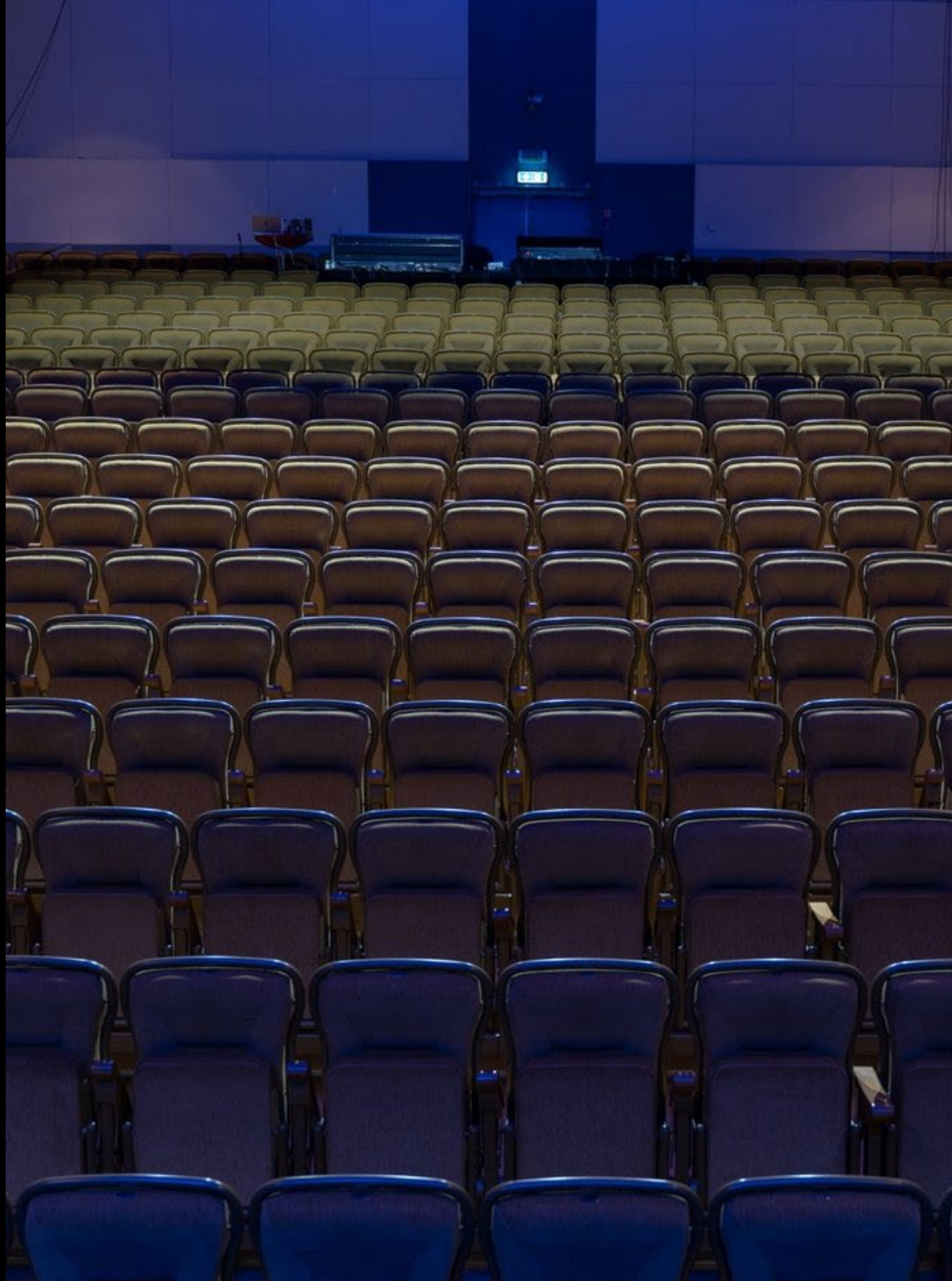


A photograph of a theater stage. The stage is illuminated with blue light, and there are several spotlights hanging from the ceiling. The seats in the foreground are yellow. The text "SPECYFIKACJA TECHNICZNA SCENY IMPART CENTRUM" is overlaid in the center of the image.

SPECYFIKACJA TECHNICZNA SCENY IMPART CENTRUM

IMPART CENTRUM

- klimatyzowana sala widowiskowa usytuowana w budynku dawnej Filharmonii Wrocławskiej, zaadoptowana na potrzeby wydarzeń teatralnych i koncertów z wykorzystaniem systemu elektroakustycznego
- scena o wymiarach 10 m szerokości, 9 m głębokości i 7,5 m wysokości, z kulisami, rozsuwaną mechanicznie kurtyną, rozsuwanym mechanicznie horyzontem oraz zdalnie sterowanym ekranem o wymiarach 8 m x 6 m
- widownia na 393 miejsca (w tym 2 miejsca dla osób z niepełnosprawnością) plus możliwość wykorzystania 10 dostawek z ograniczoną widocznością
- komfortowo wyposażone garderoby
- kawiarnia w holu szatniarskim
- dodatkowo na wyposażeniu: fortepianem Yamaha C3, pianino elektroniczne Yamaha GranTouch GT2, wzmacniacz basowy Fender Rumble 100 oraz combo gitarowe VOX AC15 C2, podłoga baletowa, 4 podesty sceniczne o wymiarach 2 m x 1 m o wysokości od 0,2 m do 1,6 m
- maksymalna wysokość i szerokość pojedynczego elementu scenografii, który można wnieść do obiektu: 197 cm x 212 cm





JO

SYSTEM FRONTOWY:

- L'acoustics ARCS x 3 na stronę
- L'acoustics SB218 x 4
- Procesor Dolby Lake LP4D12
- Wzmacniacze L'acoustics LA48
- Konsoleta Digico SD5 Core 2 + SD Rack (56 inputs/40 outputs) połączona OPTO

SYSTEM MONITOROWY:

- L'acoustics HiQ 115XT x 12 (Wzmacniacze LA4, LA8, LA4X)
- L'acoustics 108p x 2
- System douszny Shure PSM 900+ x 2
- System douszny Sennheiser G4 x 4
- Konsoleta monitorowa Digico SD9 Core 2

MIKROFONY:

- Systemy bezprzewodowe Shure QLXD: odbiornik x 14, bodypack x 10, handheld x 6
- Shure: SM58 x 4, SM57 x 6, SM81 x 4, Beta 57 x 4, Beta 52, Beta 91,
- Sennheiser: E604 x 4, E906 x 2
- AKG: 414 x 2, 535 x 2, D112,
- Audiotechnika: AE4040 x 3, AE3000 x 2, AE5100, AE2500, ATM650 x 2, ATM350 x 2, ATM pro25 x 2
- DPA: 4099 x 7
- Nagłowne: DP Ad:Fine x 10
- DiBox: BSS x 10, Radial x 5

PERYFERIA:

- Statywy mikrofonowe: Duże x 20, Średnie x 8, Małe x 5
- Przewody mikrofonowe typu XLR
- Przewody instrumentalne typu TRS

OŚWIETLENIE:

- oparte o protokół ArtNet, sterowane za pomocą konsoly GrandMA 2 Light

OŚWIETLENIE FRONTOWE:

- VL2600 Profile x 7
- Robe DL4S x 4
- ETC SourceFour Lustr+ 25°-50° x 6
- oświetlenie kontrowe/efektowe:
- Martin Mac Quantum Profile x 8
- Martin Mac 301 LED RGB WASH x 6
- Poseidon Wash XL x 8
- Robe Pointe x 6
- Martin Atomic 3000
- Spotlight Cyclorama
- Showtec Sunstrip x 8
- Wytwornica mgły MDG
- Wytwornica mgły HazeBase

POZOSTAŁE:

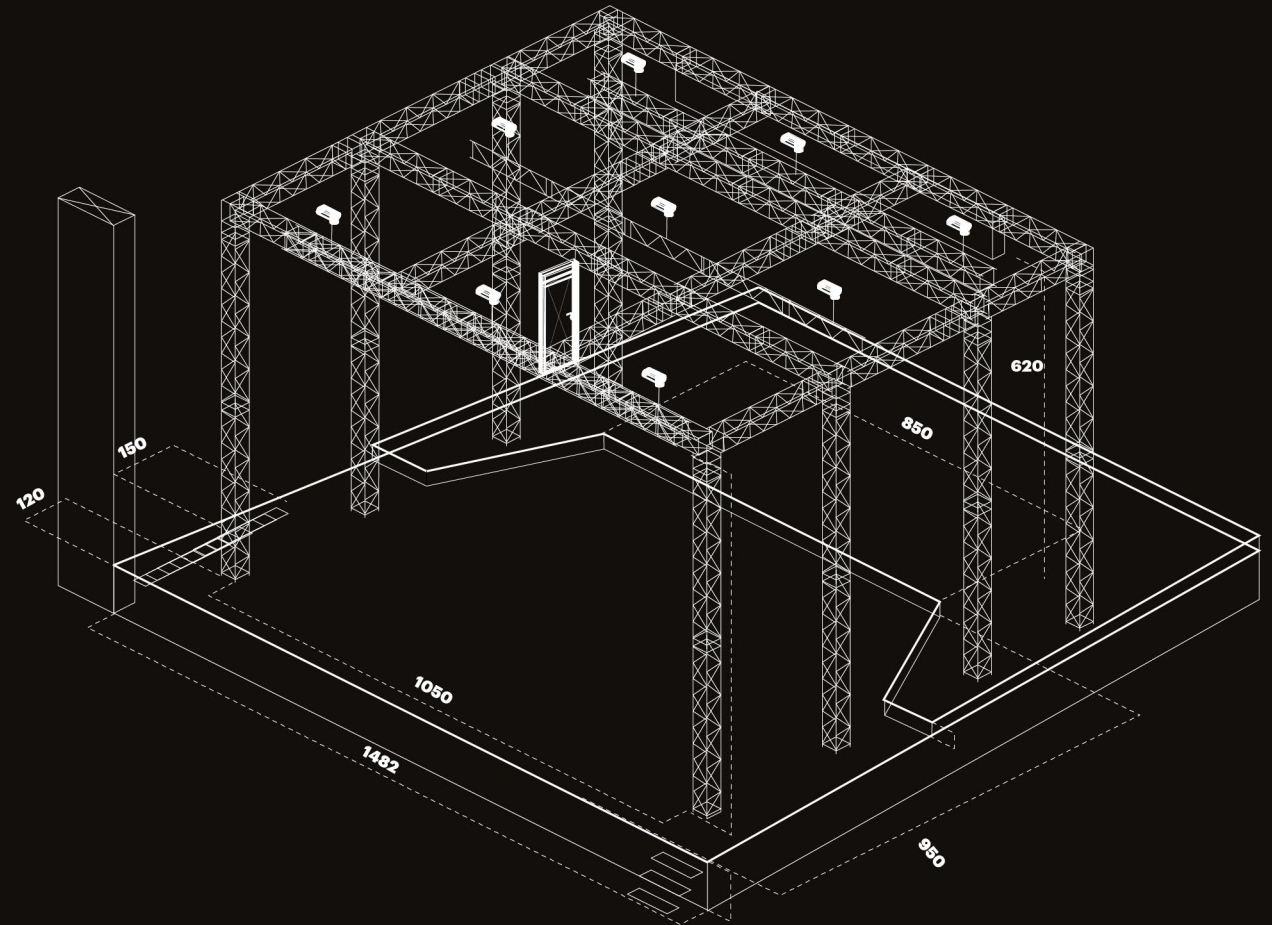
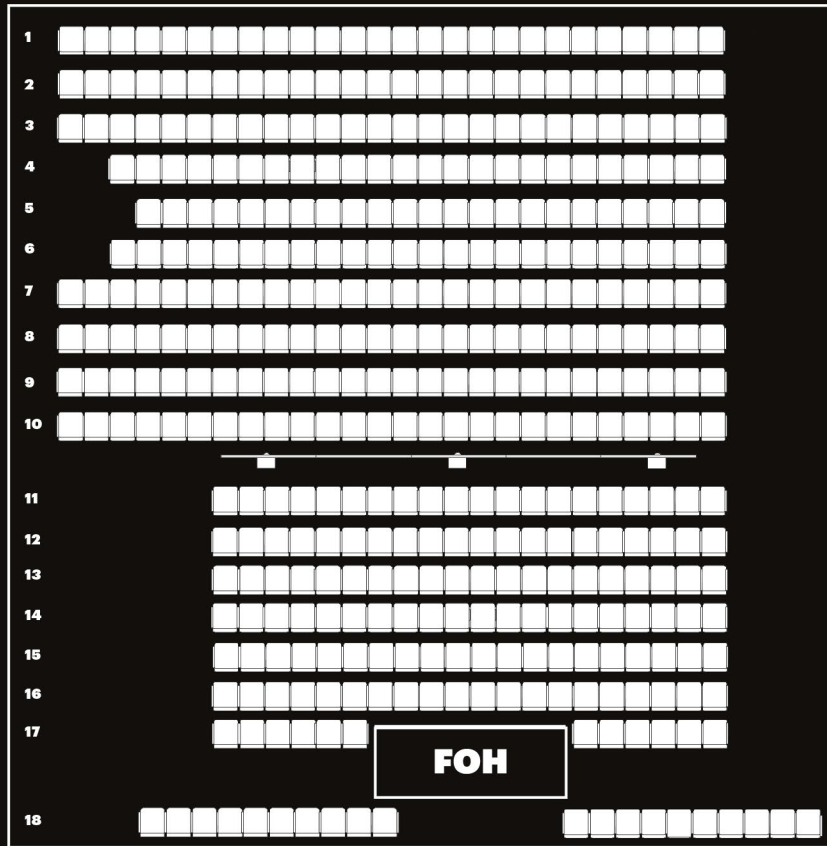
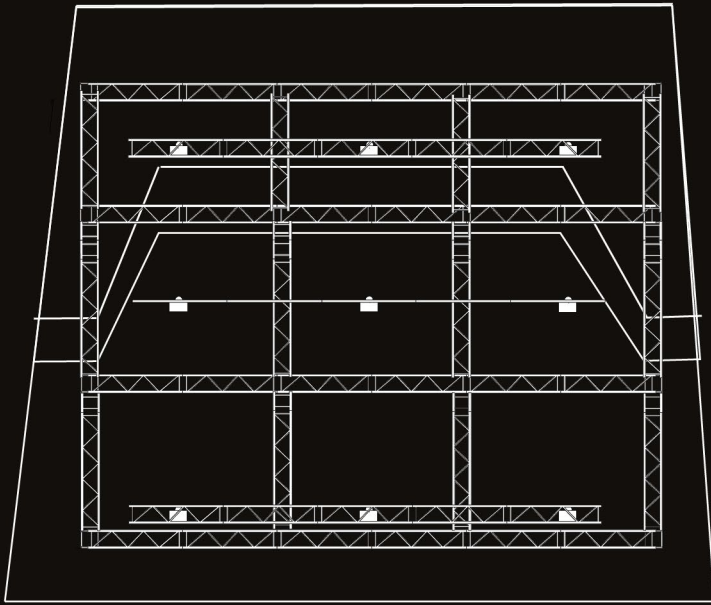
- Prolights LumiPar 12H Pro x 4
- Briteq BT-Theatre HD2 PC LED x 18
- ETC SourceFour Zoom 15°-30° x 10
- PC LDR Nota 1KW
- Statyw oświetleniowy 2,6m x 6
- Obwody regulowane 2400W x 12

MULTIMEDIA:

- Projektor multimedialny Christie D20UW-HS 20000 ANSI
- Ekran do przedniej projekcji 8m x 6m umieszczony za horyzontem
- Mixer video ATEM Mini



SCENA IMPART CENTRUM



SPECYFIKACJA TECHNICZNA SCENY FIRLEJ



FIRLEJ

- klimatyzowana sala widowiskowa usytuowana w budynku dawnego Ośrodka Działań Artystycznych Firlej, zaadaptowana na potrzeby niewielkich koncertów oraz małych form teatralnych
- scena o wymiarach 6,2 m szerokości, 5,65 m głębokości (6,26 m z proscenium) i 3,4 m wysokości oraz o przewyższeniu 0,47 m w stosunku do poziomu widowni, z drewnianą czarną podłogą i oknem scenicznym o wymiarach 5,45 m szerokości i 2,65 m wysokości, z półokrągłym proscenium i pełnym czarnym okotowaniem scenicznym, wraz z elektrycznie sterowaną kurtyną
- widownia na 150 miejsc składająca się z rzędów krzeseł ustawionych na jednym poziomie z możliwością zastąpienia części miejsc poduszkami (w przypadku prezentacji spektaklu dla najmłodszych dzieci)
- komfortowo wyposażona garderoba
- bar z wydzieloną kawiarnią
- dodatkowo na wyposażeniu: fortepian akustyczny Grotrian-Steinweg, pianino elektroniczne Yamaha GranTouch GT2
- ze względu na wielkość drzwi wejściowych istnieją ograniczone możliwości wnoszenia dużych elementów (scenografii, sprzętu) na salę widowiskową i scenę



NAGŁOŚNIENIE:

SYSTEM FRONTOWY:

- L'acoustics ARCS x 2 na stronę
- Zeck Fokus 218 x 4
- Konsoleta DiGiCo SD9 Core 2 48/16

SYSTEM MONITOROWY:

- JBL SRX 812W x 4
- JBL SRX 815 x 2

MIKROFONY:

- Shure: SM58 x 5, Beta 58, SM57 x 6, Beta57 x 3, Beta 91
- Sennheiser: E604 x 5, 421 x 3
- AKG: 535, D11 , C1000 x 4,
- Electrovoice: 868
- Audioteknika: ATM 350
- DiBox: Klark Technik x 4

PERYFERIA:

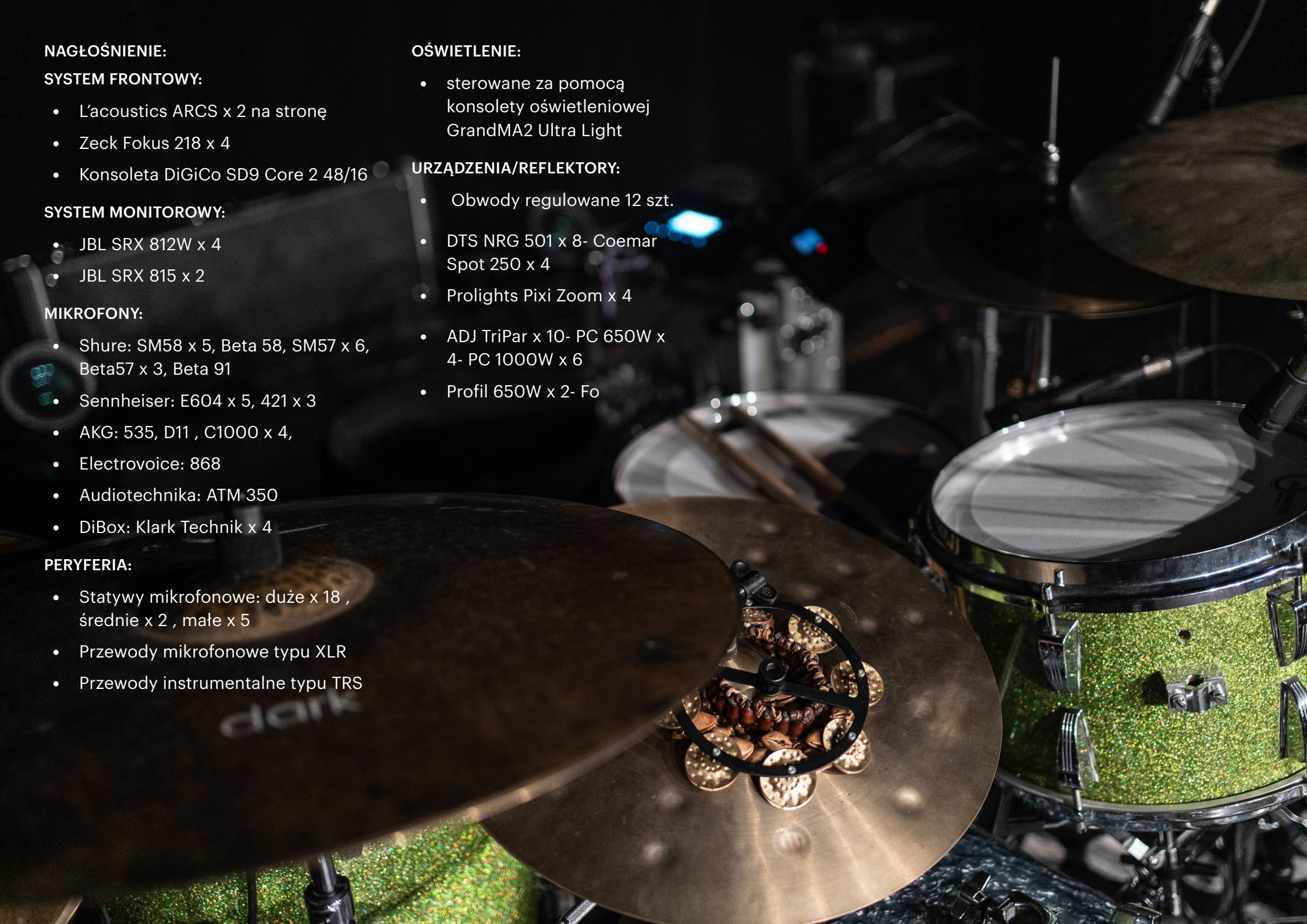
- Statywy mikrofonowe: duże x 18 , średnie x 2 , małe x 5
- Przewody mikrofonowe typu XLR
- Przewody instrumentalne typu TRS

OŚWIETLENIE:

- sterowane za pomocą konsoly oświetleniowej GrandMA2 Ultra Light

URZĄDZENIA/REFLEKTORY:

- Obwody regulowane 12 szt.
- DTS NRG 501 x 8- Coemar Spot 250 x 4
- Prolights Pixi Zoom x 4
- ADJ TriPar x 10- PC 650W x 4- PC 1000W x 6
- Profil 650W x 2- Fo



STREFA PLENEROWA PLAC PRZED IMPARTEM



STREFA PLENEROWA PLAC PRZED IMPARTEM

- idealne miejsce na organizację dużych plenerowych wydarzeń kulturalnych, edukacyjnych, rekreacyjnych, gastronomicznych bądź ekologicznych
- powierzchnia zielenca to około 11 000 m²
- dostęp do przyłącza prądowego na zielencu o mocy max 180 kW
- możliwość skorzystania z dwóch otwartych kontenerów usytuowanych na zielencu oraz z przyległego parkingu o utwardzonej nawierzchni
- zapewniona całoroczna pielęgnacja zieleni w celu utrzymania stałego efektu estetycznego terenu (koszenie trawników, dbanie o drzewostan, grabienie liści)



STREFA FESTIWALOWA PLAC PRZED IMPARTEM

MAPA ZAGOSPODAROWANIA TERENU



Nie ma we Wrocławiu wielu miejsc, które mogłyby pochwalić się tak bogatą i różnorodną historią występów artystycznych jak trzy nowe przestrzenie Strefy Kultury Wrocław. Ponad 50-letnie doświadczenie w działalności, ale także różnorodny zakres realizowanych działań to główne zalety Strefy Kultury Wrocław i jej przestrzeni, a przede wszystkim Impartu i placu przed nim przy ul. Mazowieckiej 17 (obecnie budynek jest w trakcie remontu), który w nowej odsłonie jako **Impart Centrum** przy ul. Piłsudskiego 19, realizuje swoje wieloletnie dziedzictwo. Na naszych scenach regularnie występują polscy i światowi artyści. W ramach działalności statutowej w Impart Centrum oraz w Firleju odbywają się spektakle, koncerty i festiwale, takie jak: Jazz nad Odrą, Międzynarodowy Festiwal Teatralny Dialog – Wrocław, WROsound czy Międzynarodowy Festiwal Teatrów dla Dzieci „Dziecinada”. Impart Centrum doskonale sprawdza się również jako centrum prasowe czy zaplecze cateringowe podczas organizowanych wydarzeń. **Firlej** ze swą bogatą historią jednego z najbardziej rozpoznawalnych klubów muzycznych we Wrocławiu, idealnie funkcjonuje jako klub festiwalowy lub miejsce bardziej kameralnych i alternatywnych wydarzeń.

Oferujemy Państwu trzy przestrzenie, w których można zorganizować każdy rodzaj eventu, od kameralnego koncertu, przez wielką galę okolicznościową, do plenerowej imprezy masowej. Ze względu na świetną akustykę naszych obiektów, pełne wyposażenie techniki scenicznej i profesjonalną obsługę, Impart Centrum oraz Firlej stanowią doskonałe miejsce dla szerokiego spektrum wydarzeń.

**Na każdym etapie mogą Państwo
liczyć na nasze wsparcie w realizacji.**

Jesteśmy do Państwa dyspozycji:

Dział wynajmów:

e-mail: wynajem@strefakultury.pl

Joanna Grzesiczak

tel.: 508 491 833

Dział produkcji projektów:

e-mail: dpp@strefakultury.pl

Wojciech Cencner

tel.: 509 857 879



**Strefa
Kultury
Wrocław**

Wrocław miasto spotkań